



# EIP Italia

## Scuola Strumento di Pace

Sede: E.I.P. Italia Scuola Strumento di Pace Sez. Italiana - Via Angelo Bellani, 3 - 00153 ROMA tel. 06/58332203 fax 06/5800561

Presidente Nazionale E.I.P. Italia Scuola Strumento di Pace: Preside Prof. Anna Paola Tantucci

Nuovo sito web: [www.eipitalia.it](http://www.eipitalia.it) e-mail: [sirena\\_eip@fastwebnet.it](mailto:sirena_eip@fastwebnet.it)

Questo numero è pubblicato in PDF sul nuovo sito internet: [www.eipitalia.it](http://www.eipitalia.it)

### ASSOCIAZIONE E.I.P. ITALIA SCUOLA STRUMENTO DI PACE

L'E.I.P. Associazione Mondiale per l'Ecole Instrument de Paix è una ONG riconosciuta dall'UNESCO e dal Consiglio d'Europa, con statuto consultivo presso l'ONU, accreditata presso il Consiglio d'Europa come esperta per i Diritti Umani, ed ha ricevuto il 1° Premio per i Diritti Umani UNESCO 1989 Premio Comenius UNESCO per la pedagogia della pace. Ogni anno, da 35 anni a questa parte l'Eip-Italia bandisce un concorso nazionale destinato a tutte le scuole di ogni ordine e grado con un solo scopo, quello di impiantare dovunque, a qualunque livello i semi della pace. Ecco, su disegno di Rosalba Di Maio dell'ICS Foglianise, Benevento, il manifesto del XXXV concorso.

2005/06

### Il manifesto del XXXV concorso



### 5 X MILLE all'E.I.P. Italia

Da oggi hai uno strumento unico per promuovere il diritto all'educazione e alla salute per i bambini e i giovani nei paesi in via di sviluppo: destinare il 5xmille dell'IRPEF alla nostra Associazione.

La finanziaria 2006 consente infatti di destinare una quota del proprio reddito (5xmille) alle Associazioni ONG. **Il 5xmille non sostituisce l' 8 x mille** (destinato alle confessioni religiose) e **non è un costo aggiuntivo per il contribuente.**

Ecco come fare:

- 1 Firma nel riquadro della dichiarazione dedicato alle Organizzazioni Non Lucrative
- 2 Riporta, sotto la firma, il **codice fiscale dell'Associazione Scuola Strumento di Pace E.I.P. Italia: 96096880586**



LA JOURNÉE  
MONDIALE  
POÉSIE-ENFANCE

Importante riconoscimento  
**Premio 2006 del "PRIX du Maitre  
International de la Paix"  
ad Anna Paola Tantucci**



Il "PRIX du Maitre International de la Paix" è stato attribuito per il 2006 alla Presidente della ONG Scuola Strumento di Pace E.I.P.-Italia Anna Paola Tantucci.

(servizio all'interno)

### Franco Marini all'EIP



**Franco Marini, Presidente del Senato, ha accettato subito l'invito dell'Eip-Italia. Grazie di cuore.**

**Pippo Baudo**

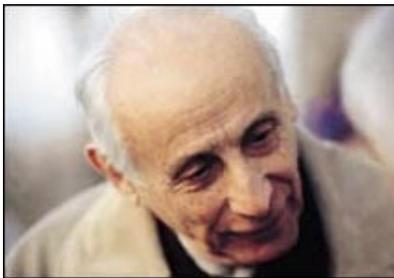


**A Pippo Baudo il Premio E.I.P.-Carlo Alberto Chiesa per la cultura dei diritti Umani nella comunicazione 2006.**



Proposta dal Presidente del Centro Nazionale Studi Cateriniani

## L'E.I.P.-Italia candidata al Premio Dossetti



**Giuseppe Dossetti**

*Alla Segreteria del Premio Giuseppe Dossetti Cavriago di Guardanovo 9 42045 Cavriago (R.E)*

OGGETTO: Candidatura dell' ONG Ecole Instrument de Paix Italia, Associazione Scuola Strumento di Pace, al Premio Giuseppe Dossetti su Proposta del Centro Nazionale di Studi Cateriniani.

*Nella mia qualità di Presidente del Centro Nazionale Studi Cateriniani, con sede in Roma Via S. Chiara n.14, ritengo meritevole di segnalazione la candidatura al Premio per la pace, in ricordo di Don Giuseppe Dossetti, dell'E.I.P Italia Scuola Strumento di Pace, che da 34 anni opera nella scuola per educare i giovani ad un'autentica cultura di pace.*

*Anna Maria Balducci  
Presidente Centro Nazionale Studi Cateriniani*



**SCUOLA STRUMENTO DI PACE  
E.I.P. ITALIA**

## Attività 2005/06

### IL CONCORSO NAZIONALE

L'E.I.P. Italia, sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica promuove

per l'A.S. 2005-2006 il  
**XXXV CONCORSO NAZIONALE**  
sul tema

**Culture e cittadinanza : odori, sapori, colori, valori, suoni e voci, segni e simboli, quali radici e testimonianze**

### INIZIATIVE NAZIONALI

#### 1) SEMINARIO NAZIONALE AIAS - E.I.P. Italia - MIUR

Roma 10 marzo 2006 h 14,30-16,30  
Associazione Italiana fra Addetti alla Sicurezza

*Sicurezza, Salute ed Ambiente nei luoghi di lavoro e di vita*

Presso ISPESL  
Via Alessandria, 220/E - Roma  
SICUREZZA, SALUTE ED AMBIENTE NEL SETTORE SCOLASTICO  
"CAPACITA' E REQUISITI PROFESSIONALI  
DEI RSPP ED ASPP (ex D.Lgs 195/03)"  
*Accordo Stato/Regioni approvato in data 26 gennaio 2006*

#### 2) Il Programma nazionale italiano, che ha coinvolto le Regioni Lazio, Campania, Molise, Puglia e Toscana, è statopromosso dall' E.I.P. Italia e ha meritato il Premio di Bruxelles "Maitre International pour la Paix"

Les Tambours de la paix - 21 marzo 2006 - dalle h 11,00-alle h 12,00  
Manifestazione a livello nazionale in collaborazione con l'Association *Les tambours de la Paix de Bruxelles*. Le Iniziative de La Giornata Mondiale Poesia- Jeune Séction de la Maison International de la poesie- Suoni e poesie per una primavera di pace, nelle scuole, nelle piazze, nei giardini, nei parchi. Nell'ambito del *Decennio Internazionale per la promozione di una cultura di pace e della non -violenza a vantaggio dei fanciulli del mondo*" (Résolution 53/25 de l'Assemblée des Nations Unies)  
Questa azione si sviluppa in numerosi paesi del mondo perché i ragazzi portino nella loro regione il faro della pace.

### REGIONE LAZIO

#### " I tamburi della Pace"

21 marzo 2006

Hanno aderito le seguenti scuole:

##### Liceo Scientifico "E. Majorana"

Indirizzo: Via Roma 298, Guidonia (Rm)  
Tel. e fax: 0774/ 379328 - 0774/ 378471  
E-mail e web: [majoranaquidonia@libero.it/](mailto:majoranaquidonia@libero.it/)  
[www.majoranaquidonia.it](http://www.majoranaquidonia.it)

D.S.: Sergio Evangelista

Docente referente: Francesca Maso

##### Istituto Paritario "L. Murialdo"

Indirizzo: V. Anfiteatro Romano, 30 00041 Albano (Rm)  
Tel. e fax: 06/ 9320008 - 06/9324255  
E-mail e web: [murialdo@grisnet.it](mailto:murialdo@grisnet.it)  
[liceoalbano@murialdo.it](http://liceoalbano@murialdo.it)

D.S.: Giglio Liliana

Docente referente: Giuseppina Febbraro

##### Liceo Scientifico "A. Righi"

Indirizzo: Via Campania, 63 (Rm)  
Tel e fax: 06/ 42880101 - 06/ 42743728  
E-mail e web: [righiroma@tin.it](mailto:righiroma@tin.it)  
[www.liceorighi.roma.it](http://www.liceorighi.roma.it)

D.S.: Luigi Gennari

Docente referente: Ebe Cecinelli

##### I.I.S. "Tito Minniti"

Indirizzo: Via Zambecconi, 1 Guidonia Montecelio (RM)  
Tel. e fax: 0774/ 344369 - 0774/340637  
E-mail: [istitutominniti@tiscali.it](mailto:istitutominniti@tiscali.it)

D.S.: Prof. Cecilia Valenti

Docente Referente: Franca Mula

##### I.T.I.S. "Alessandro Volta"

Indirizzo: Viale Roma 296/B Guidonia Montecelio (RM)

Tel. e fax: 0774/ 375094 - 0774/375431

E-mail e web: [voltaqui@tin.it](mailto:voltaqui@tin.it)

<http://www.voltaquidonia.it>

D.S.: Carlo Valentini

Docente Referente: Francesca Potente

##### I.T.C.G. "Via De Begnac"

Indirizzo: Via De Begnac Ladispoli (RM)

Tel. 06/99221842 Fax 06/99221829

E-mail: [guidivittorio@tiscali.it](mailto:guidivittorio@tiscali.it)

D.S.: Prof. Mario Becchetti

Docente Referente: Marta Leri

#### Aula Pucci - Comune di Civitavecchia, 21 marzo 2006

#### Istituto Istruzione Superiore "Viale Adige"

Indirizzo: Via della Polveriera s.n.c.

Civitavecchia (RM)

Tel. e fax: 0766/501672

E-mail: [rmrc13000p@istruzione.it](mailto:rmrc13000p@istruzione.it)

D.S.: Giuseppa Maniglia

Docente Referente: Maria Domenica Meloro

#### I.T.I.S. e Liceo Tecnologico "G. Marconi"

Indirizzo: Via C. Corradetti, 2 Civitavecchia (RM)

Tel. e fax: 0766/25617 - 0766/22708

E-mail: [rmf1200n@istruzione.it](mailto:rmf1200n@istruzione.it)

D.S.: Mario Guida

Docente Referente: Anna Baldoni, Marco Mori

#### 3) Progetto Rete Scuole di pace per la città di Roma e Provincia:

**"EducAzione "permanente" alla pace, alla solidarietà internazionale e ai diritti umani"** nell'ambito del Tavolo della Pace, Roma, 10 marzo 2006

#### 4) "Radici per crescere...ali per volare: educare alla cittadinanza e alla convivenza civile". Progetto di formazione peer education per i giovani e per i docenti, esperti sul tema della cittadinanza e della convivenza civile, quale disseminazione di corsi europei seguiti dai giovani della Sezione Giovani dell'E.I.P. Italia, , tra gennaio e aprile 2006, presso le sedi degli Istituti coinvolti. Il progetto prevede tre incontri, uno per ogni modulo, con studenti e docenti presso le 8 scuole che hanno aderito, in collaborazione con i Comuni di appartenenza (Roma, Ladispoli, Guidonia, Albano Laziale, Civitavecchia) e le Associazioni Italia Nostra e UNPLI.

5) Cerimonia di premiazione del Progetto Pilota Regionale "Vivere lo sport" A.S. 2004/2006, 17 maggio 2006, Sala dello Stenditoio - Ministero Beni e Attività Culturali, Roma

#### 6) Progetto di iniziative culturali a sostegno di alunni socialmente deprivati, per orientarli al modo del lavoro. "Scuola chiama ufficio" - Un percorso di sostegno formativo e orientamento al lavoro. Istituto d'Istruzione Superiore "Viale Adige", Civitavecchia- Provincia di Roma, Assessorato all' Istruzione-E.I.P Italia.

6) Progetto di iniziative culturali a sostegno di alunni socialmente deprivati, per orientarli al modo del lavoro. "Scuola chiama ufficio" - Un percorso di sostegno formativo e orientamento al lavoro. Istituto d'Istruzione Superiore "Viale Adige", Civitavecchia- Provincia di Roma, Assessorato all' Istruzione-E.I.P Italia.

7) "Educazione alla cittadinanza nella dimensione dell'Europa allargata ai paesi new entry": iniziativa nell'ambito del 2005 Anno Europeo della cittadinanza attraverso

### REGIONE CALABRIA

7) "Educazione alla cittadinanza nella dimensione dell'Europa allargata ai paesi new entry": iniziativa nell'ambito del 2005 Anno Europeo della cittadinanza attraverso



l'educazione, ottobre 2005/gennaio 2006 presso il Liceo Classico e Scientifico "G. Galilei" Trebisacce (CS)

### REGIONE CAMPANIA

**8) "Bibliomania ovvero...andar per libri"**, novembre 2005/marzo 2006 presso la S.M.S. "Luigi Pirandello", Napoli-Rete di scuole di Pianura Progetto Lettura PON -MIUR

**9) 1° Concorso Regionale "Fratello sole, sorella acqua, speranza di pace tra gli uomini e la natura"** - Edizione 2005; realizzazione calendario; cerimonia di premiazione: 4 ottobre 2005 presso l'Auditorium del Museo di Capodimonte



**10) Corso di aggiornamento n. 20 h presso S.M.S. Nosenigo di Arzano per i docenti del XXIX Distretto Arzano - Casoria- Casavatore "La Riforma del sistema educativo di istruzione e formazione unitaria e di continuità tra il primo e il secondo ciclo"** 9-27 marzo 2006.

**11) Incontro Dibattito promosso dal Centro Rete E.I.P presso la S.M.S "G. Nosenigo di Arzano con l'USR MIUR Campania, Regione Campania, Provincia di Napoli, XXIX Distretto scolastico Arzano -Casoria- Casavatore " Ricordi della memoria e prospettive di cittadinanza"" Teatro " Le Maschere" Arzano-9 marzo 2006**

**"I tamburi della pace"**, 21 marzo 2006 (h 11,00 - 12,00) ( Vedi Allegato 2) Hanno aderito le seguenti scuole:

**Direzione Didattica Statale "Aiello del Sabato"** Indirizzo: V. Croce, 2 83020 Aiello del Sabato (AV) Tel.e fax: 0825 - 666033 dirigenteaiellodirezionedidattica.it/ www.aiellodirezionedidattica.it D.S.: Addesa Franca. Docente referente: De Giuseppe Tonia/ Tel.: 3477841777/ E-mail: macade@inwind.it

**Scuola Secondaria I grado "G. Nosenigo"** Indirizzo: Prolungamento via Ferrara 80022 Arzano (Na) Tel. e fax: 081/ 7313757 - 081/5737181 arzano@nosengo.com/ www.nosengo.com D.S.: D'Urso Licia Docente referente: Marino Nicola/ 338 8508643/ nicola.marino@inwind.it

**Istituto Comprensivo Statale "Nino Cortese"** Indirizzo: Via Pazzigno, 1 80146 (NA) Tel.e fax: 081/7527744 - 081/7523092 E-mail e web: NAMM09000D@istruzione.it/ www.ninocortese.it D.S.: Perla Margherita Mangialardo Docente referente: 081/284828 - 081/283190

**Torino - con Libera ,E.I.P Italia " I Tamburi della pace" S.M.S. "Giotto-Monti"** Indirizzo: Via Martirano, 17

Tel. e fax: 081/ 5725594 - 081/5721882 E-mail e web: giuspec@tin.it D.S.: Giuseppe Pecoraro Docente referente: Elena Crachi e Daniela Flauto/ 089 712533/ elenacra@tiscali.it

**I.C. "Socrate"** Indirizzo: Via G. Falcone, 103 Marano di Napoli (Na). Tel. e fax: 081/ 7420503 comprensivo.socrate@libero.it D.S.: Armida Scarpa Docente referente: Maria Marrone 081/ 5463785/ mmarrone@libero.it. Giulio D'Ambrosio lizzella@aliceposta.it

**I.C.S. "Vittorio da Feltre"** Indirizzo: V. Sorrento, 1 Rione Villa 80146 (Na) Tel. e fax: 081/ 5723669 - 081/ 5599653 E-mail e web: vittorino.feltre@libero.it D.S.: Angelo D'Avino Doc. ref.: De Rosa Guido 081 5727757/ guido.derosa@tiscali.it

**Liceo Classico "J. Sannazaro"** Indirizzo: Via Puccini, 12. Tel. e fax: 081/ 5789558 - 081/ 2207575. E-mail e web: biblioteca@sannazaro-na.it/ www.sannazaro-na.it D.S.: Giacomo Esposito Doc.ref.: Maria Sirago 081/ 5490057 - 330855647

### REGIONE MOLISE

**"I tamburi della pace"** - 21 marzo 2006 (h 11,00 - 12,00) ( Vedi Allegato 2) Hanno aderito:

**I.C.S. di Scuola dell'Infanzia, Elementare e Media "A. Magliano"** Via Cuoco - 86035 Larino (CB) Tel.: Fax 0874/822235 D.S.: Gildo Gasdia. Docente referente: Adele Terzano

**Istituto Tecnico Industriale Statale „ Ettore Majorana" Termoli** Via Palermo 3 -86039 Termoli -Campobasso Casa Circondariale di Larino- giovani detenuti Tel 0875/704588-fax 0875/701339 e-mail: itismajorana.termoli@tin.it D.S Anna Maria De Santis Docente Referente: Italia Martusciello

**Centro Territoriale Permanente Educazioneec/o SM.S Oddo Bernacchia** Piazza Garibaldi-86039 Termoli -Campobasso Tel 0875/706826 Fax 0875/714190 e-mail: cbmm177006@istruzione.it Casa Circondariale -Larino- Adulti detenuti Docente referente: Fernanda Pugliese -Rosella Schiavone

### REGIONE PUGLIA

**"I tamburi della pace"** - 21 marzo 2006 ( 11,00 - h 12,00) ( Vedi Allegato 2) Ha aderito:

**Liceo Classico Statale "Aristosseno"** Indirizzo: Viale Virgilio, 15 74100 Taranto E-mail e web: tapc0002@virgilio.it/ www.liceoaristosseno.it D.S.: Antonio Michele Sportelli Docente referente: Amato Daniela/ 099 - 7326827/ veragiordano@alice.it

### REGIONE TOSCANA

**"I tamburi della pace"**, 21 marzo 2006. Ha aderito: **I.I.S. "Einaudi - Marconi - Artusi"** Indirizzo: Via S. Stefano, 44 Tel. e fax: 0578/21930-0578/21931 isteinaudi@libero.it D.S.: Rita Fiorini. Docente Referente: Lara Pieri

### UN.D.A. FELIX TOSCANA

Per la valorizzazione del pesce d'acqua dolce Polo scolastico Einaudi-Marconi -Artusi Chiusi-ChiancianoTerme

Comune di Chianciano, Terme di Sant' Elena Chianciano, Jolly Caffè, Consorzio del vino nobile Montepulciano, Banca Di Chianciano Terme, Credito Cooperativo Val D'orcina-Amiata Banca Valdichiana Credito Cooperativo Tosco Umbro - Chiusi

Scuola Strumento Di Pace E.I.P. Italia X CONVEGNO INTERNAZIONALE "Ospitalità, Formazione, Solidarietà" 4-5-6 Maggio 2006 "Scoperta e valorizzazione del territorio" "Le strade Eno-Gastronomiche dell'amore"

### ATTIVITÀ INTERNAZIONALI

**12) Progetto U.E P.I.C. INTERREG III B ARCHIMED, PROGETTO PILOTA 'IMMOV IMMIGRATION MOVEMENTS ( 2005-2007)**

#### E.I.P. Italia - Sezione E.I.P. di

**Agrigento**, Ente Capofila del Progetto P.I.C. INTERREG III B ARCHIMED, PROGETTO PILOTA 'IMMOV IMMIGRATION MOVEMENTS

ATS tra i Comuni di : Agrigento, Sciacca, Licata, Ravanusa, Naro, Camastra, Santa Elisabetta, Palma Di Montechiaro, Ribera, Sant'angelo Muxaro, Cammarata, Canicattì, Bivona, Alessandria Della Rocca, Linosa, Lampedusa, Porto Empedocle, Grotte, Racalmuto, Caltabellotta, Santa Margherita Di Belice Durata: 24 mesi

Partners Spazio ARCHIMED: Grecia, Sicilia;

Partners: - Dipartimento Protezione Civile Sicilia

- Camera di Commercio Agrigento

**Partner Paese Terzo Mediterraneo: Egitto**

**Partner tecnologici Paesi ARCHIMED: Università di Malta - Dipartimento informatica; Prefettura di Agrigento; Atene; Consolato di Cipro; Università di Pavia - Dipartimento di ricerca**

**13) EUROPEAN CONFERENCE -EYCE 2005: National Experiences European Challenger**, Berlino 2-4 Dicembre 2005

**14)Progetto Socrates Minerva - Progetto di Rete\_ "Citoyen de l'Europe, profession journaliste - L'Europe et la citoyenneté démocratique"**, Università Marc Bloch de Strasbourg. L'E.I.P. Italia è il partner italiano del progetto Socrates Minerva - Progetto di Rete. 20 Paesi partners U.E Durata triennale (dal 1 Marzo 2006 al 2009)

**15) ACCOGLIENZA DI UNA DELEGAZIONE DI PROFESSORI DELLA AZUSA PACIFIC UNIVERSITY SOUTH CALIFORNIA** e visita di Istituti Scolastici di Roma, nonché illustrazione del Sistema Scolastico Italiano su richiesta del Ministero Affari Esteri - Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles, 20-24 marzo 2006

**16) SEMINARIO EUROPEO SU "MAINSTREAMING DI GENERE -**



**DALL' UGUAGLIANZA DEI DIRITTI ALL' UGUAGLIANZA DELLE OPPORTUNITÀ**, Network DARE, Vilnius, 19-23 aprile 2006

**17) SEMINARIO DI STUDIO PER DOCENTI POLACCHI DI LINGUA E CULTURA ITALIANA "DIDATTICA INNOVATIVA DELLA LINGUA ITALIANA COME LINGUA STRANIERA: PERCORSI, STRATEGIE, PROPOSTE."**, Cracovia, 21-23 aprile 2006 - Istituto Italiano di Cultura - Libreria ITALICUS - E.I.P Italia

**18) DARE « DEMOCRACY AND HUMAN RIGHTS EDUCATION IN ADULT LEARNING » PROGETTO U.E.GRUNDTVIG 4 (GRUNDTVIG NETWORKS)** in linea con l'educazione europea e le politiche formative, in particolare il concetto europeo di educazione democratica nell'Educazione degli Adulti-1° marzo 2006

## Seminario Europeo di Formazione dei Docenti Polacchi italianisti



[www.italicus.com.pl](http://www.italicus.com.pl)

E.I.P. Italia Scuola Strumento di Pace, in collaborazione con la Libreria Italicus di Cracovia e l'Istituto Italiano di Cultura di Cracovia. 22 aprile 2006 presso l' Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, Polonia "Didattica innovativa della lingua italiana come lingua europea: percorsi, strategie, proposte. Presentazione dei contenuti Lingua, Comunicazione: Percorsi, Strategie, Proposte. Il teatro tra linguaggio della parola e linguaggio del corpo. Relatori: *Presidente Nazionale* Preside Prof. Anna Paola Tantucci *Vicepresidente Nazionale* Prof. Ebe Cecinelli



Istituto Italiano di Cultura di Cracovia

**Iscrivi la tua scuola all'EIP-Italia. Un vero e proprio contratto di assicurazione per un futuro di pace!**

Scarica la scheda da [www.eipitalia.it](http://www.eipitalia.it)

organizzata dall' ONG E.I.P Italia su richiesta dell' Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles.

## Delegation of Azusa Pacific University South California.



Founded in 1899, Azusa Pacific University has grown from a small training school for Christian workers to a university offering more than 50 areas of [undergraduate study](#), 22 [master's degree programs](#), and 6 [doctoral programs](#), as well as state-approved credential programs. 5 students and one professor will visit some schools in Rome. They will be in Rome from the 20-24 of March.

*The names of the Principals are:*

**Tyler Brandenburg, Sean Gaston, Gina Hughes, Tipawan McGee, Dennis Shaffer and Prof. Christopher Quinn coordinator.**

Delegazione della Azusa Pacific University, South California-Los Angeles in visita alle scuole di Roma dal 20 al 24 Marzo, organizzata dall' ONG E.I.P Italia su richiesta dell' Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles.

### PROGRAM

**Welcome to Azusa Pacific University, South California**

*Receiving Delegation: NGO E.I.P Italia "School Instrument of Peace"*

*President Prof. Anna Paola Tantucci  
Vice President Prof. Ebe Cecinelli  
P.R Prof. Vittoria Milano*

**Rome, March 20<sup>th</sup>** *Visit to the Middle School "Giorgio Morandi" Via D'Avarna . Headmaster Prof. Calogero Camilleri Teachers Prof Patrizia Falovo -Prof. Adriana Lanza*

**Rome March 22<sup>nd</sup> -h10,00-12,00** *Visit to the Primary School "Emanuela Loi" Via della Pisana n.357 Headmaster Prof. Alessandro Michelon Teacher Prof. Catia Fierli*

**Rome March 23<sup>th</sup> -h10,00 -12,00** *Emanuela Loi High School " Liceo Augusto Righi " Via Campania ,63 - tel. 06/42880101 Headmaster Prof. Luigi Gennari Teachers Prof. Valeria Garrassini - Prof. Ebe Cecinelli*

## Dopo la conferenza mondiale sul clima a Montreal

# Allarme per il pianeta terra

Di mal di clima ci si muore e ci si ammala di più. Negli ultimi 50 anni c'è stata un'escalation di effetti sanitari: è l'allarme dell'Oms. L'Oms ha presentato un nuovo rapporto all'11/a Conferenza Mondiale sul Cambiamento Climatico a Montreal (Canada) e lancia l'allarme anche sulle alluvioni e sull'aumento delle malattie trasmesse dagli insetti. Migliaia di persone hanno partecipato alla "Marcia Mondiale per il clima", avvenuta a Montreal, per sostenere la battaglia contro l'effetto serra e chiedere misure concrete ai governi. Questa "Marcia Mondiale per il clima" si è svolta contemporaneamente in una trentina di città in tutto il mondo.

La grande conferenza climatica ha riaperto lo scontro tra favorevoli e contrari. La maggior parte dei Paesi industrializzati sembra prevalentemente schierata con l'UE.

### **Gli USA non recedono**

L'Amministrazione Bush non intende sottoporsi a un organismo sopranazionale che controlla come e quando l'America debba applicare le riduzioni dei gas serra. L'Europa ritiene che senza obblighi e scadenze non ci potrà essere un'efficace revisione dei sistemi energetici e produttivi.

Protagonista della conferenza del clima, l'ex presidente Bill Clinton. Ha parlato col cuore e con la ragione davanti ai 10 mila delegati della conferenza mondiale sul clima. Compiendo miracoli.

I delegati americani hanno firmato un impegno per concordare azioni comuni sul clima. L'affollata schiera dei sottoscrittori di Kyoto si è ricompattata e ha sottoscritto un impegno a fare rivivere una seconda fase del trattato dopo il 2012.

Clinton si è presentato come testimone diretto del cambiamento climatico, citando eventi di cui ha potuto osservare gli effetti: siccità, inondazioni, tempeste tropicali, ghiacciai in ritirata.

Clinton ha ricordato a Bush che "sbaglia quando dice che la riduzione dei gas serra secondo lo schema di Kyoto danneggerebbe l'economia Usa; al contrario, possiamo adottare limiti di riduzione che rafforzino le nostre economie".

Come? Creando competizioni fra imprese che si impegnano a produrre secondo stili più rispettosi dell'ambiente e disseminando le tecnologie a zero emissioni già disponibili, come il solare, l'eolico, la geotermia, l'idrogeno.

*Giorgia De Luca Rapone I A  
ITC Matteucci Roma*



## Etiopia, bimbi venduti a un euro



**Sono almeno 20mila ogni anno i maschi ridotti in schiavitù, le femmine costrette a prostituirsi.**

*I dati dell'Organizzazione internazionale per le migrazioni:* il traffico di esseri umani genera un giro d'affari di 10 miliardi di dollari all'anno. Vite vendute per 10 o 20 birr (la moneta etiopica, uno o due euro), a seconda della prestanza: è la sorte che tocca ad almeno 20mila bimbi o adolescenti ogni anno in Etiopia stando a quanto denunciato ad Addis Abeba dall'Organizzazione internazionale per le Migrazioni. Ne dà notizia radio Nairobi. **La tragedia** colpisce fanciulli tra i 10 e i 18 anni: vengono presi alle poverissime famiglie contadine con il pietoso pretesto, a cui nessuno crede realmente, che saranno condotti in città a studiare. In realtà le bimbe diventano serve o prostitute, o tutte e due le cose; i ragazzi, di fatto, schiavi, lavorando senza sosta per salari di pochi euro, comunque meno di 10, al mese: quando lo ricevono. Più in generale, poi, c'è il fenomeno dell'"esportazione" delle donne verso altri stati per esercitare la prostituzione. Secondo l'organismo che ha fornito le cifre, almeno 10mila sono state condotte negli stati del Golfo a tale scopo. L'Etiopia conta ormai oltre 73 milioni di abitanti: in grandissima maggioranza debbono sopravvivere con meno di un dollaro al giorno; ma secondo le ultime indagini c'è una fascia rilevante, circa il 45 per cento della popolazione, il cui reddito annuo è intorno ai 100 dollari americani, 28 centesimi al giorno. **Ciò mentre** l'Aids avanza sempre più veloce - è una certezza, anche se la autorità non forniscono cifre - e la crescita demografica continua senza arresto. La crescente povertà in aree sempre più ampie del mondo - ma la situazione dell'Africa subsahariana è la peggiore in assoluto, e non dà segni di ripresa - ha comportato una vera e propria esplosione del traffico delle persone umane: un giro d'affari che l'Organizzazione mondiale per la Migrazione valuta ormai a 10 miliardi di dollari l'anno.

*Salvatore Cristian III GL  
ITC Matteucci Roma*

**Tutte le novità dell'EIP-Italia  
le trovi anche sul sito  
[www.eipitalia.it](http://www.eipitalia.it)**



## Il traffico di minori

Il traffico di minori ha luogo in tutto il mondo. I seguenti itinerari commerciali possono essere identificati nei luoghi dove Terre des hommes è attiva:

**Africa Occidentale:** I bambini sono venduti in condizioni di sfruttamento lavorativo principalmente attraverso due itinerari: i giovani ragazzi dal Mali schiavizzati nelle piantagioni della Costa d'Avorio, le giovani ragazze dal Benin e dal Togo sono messe al lavoro presso trafficanti di scarsa importanza o in case private nel Gabon od in Nigeria.

**Sud Africa:** Il traffico di minori in Sud Africa ha luogo sia all'interno del paese sia oltre i confini. Il Sud Est Asiatico e l'Europa Orientale sono le principali regioni di origine. A prescindere da ciò, bambini da Zambia, Kenia, Senegal, Tanzania, Uganda, Angola e Mozambico sono trasportati nel Sud Africa o da qui mandati nel Sud Est Asiatico. La maggior parte di queste vittime sono giovani ragazze che sono costrette alla prostituzione.

**Sud Est Asiatico:** Qui la Thailandia serve come piazza centrale di smistamento per le giovani ragazze vendute ai bordelli. Esse arrivano da Myanmar, Cambogia, Laos, Cina del Sud ed Europa Orientale. I bambini thailandesi sono mandati anche in Malaysia, Hong Kong, Taiwan e Giappone. Giovani ragazze e donne dal Vietnam vengono trafficate in Cina a scopi matrimoniali o di sfruttamento lavorativo. Gli intermediari matrimoniali le mandano anche in luoghi come Hong Kong, Macao, Taiwan e Singapore. Le giovani ragazze arrivano in Cambogia dove sono costrette alla prostituzione. Dalle isole del sud delle Filippine i bambini sono portati in luoghi come Manila dove vengono trafficati principalmente come servitù o prostitute. Il traffico di minori in condizioni di sfruttamento lavorativo ha luogo anche all'interno ed oltre i confini Indonesiani.

**India:** I bambini sono trafficati dalle aree rurali e portati nelle grandi città come Delhi, Calcutta e Mumbai, principalmente per la prostituzione. I bordelli Indiani ricevono anche "consegne" di giovani

ragazze da Nepal e Bangladesh. Da e attraverso l'India i bambini sono portati nella penisola Arabica e nel Sud Est Asiatico dove vengono sfruttati a scopi vari o vi è l'intermediazione a scopi matrimoniali. I bambini sono venduti all'Europa Occidentale per l'adozione.

**Europa Occidentale:** Olanda, Germania, Belgio, Italia e Grecia ricevono bambini da Africa Occidentale ed Europa Orientale. Questi bambini sono poi costretti alla prostituzione, all'accattonaggio ed al traffico di droga. Proprio come nel caso dei bambini dall'America Centrale e del Sud, i bambini dall'Europa Orientale sono trafficati per il mercato dell'adozione.

**America Centrale e del Sud:**

Nell'America Centrale il Guatemala è la piazza di smistamento dei bambini trafficati. Questi bambini arrivano da Nicaragua, El Salvador, Honduras e sono poi mandati in Messico e Nord America, principalmente a scopo di prostituzione o di adozione illegale. I giovani ragazze e ragazzi da Bolivia e Perù sono venduti al Cile e all'Argentina come manovalanza ed al Brasile anche per la prostituzione.

[info@stopchildtrafficking.org](mailto:info@stopchildtrafficking.org)

estratto dal sito [www.terredeshommes.it](http://www.terredeshommes.it)



*Il bollettino dell'E.I.P. Italia si legge tutto d'un fiato ... e poi si ricomincia!*



*La prof Benedetta Mioni con le sue alunne dell'I.P.S. Marco Polo di Roma. Un tocco di classe e di professionalità alle manifestazioni dell'EIP-Italia*





Ricordo di una cara amica dell'E.I.P.

Italia scomparsa in febbraio

## Alba Feula Peri



Alba Feula Peri ( a sinistra della foto) insieme con Marisa Romano Losi. Con il loro sorriso continuano a sostenere dall'alto l'Eip-Italia.

Una notizia triste per tutta la famiglia dell'Eip quella della scomparsa di Alba Feula Peri avvenuta nel febbraio scorso e comunicataci dalla figlia Ambra. Una donna decisa, estroversa, irruente, piena di interessi e di attività che ha speso la sua vita in favore della cultura e della pace. Alba fu pittrice e accademica "dei 500". Si formò alla scuola di Renato Guttuso, e frequentò gli studi di Purificato, Gentilini, Annigoni. Ottenne prestigiosi riconoscimenti in Italia e all'estero per i suoi quadri e per le sue intuizioni artistiche che precorrevano i tempi. Organizzò per molti anni il "Premio Modigliani" di Livorno, in collaborazione col Comune e con il litografo L. Servolini. Fu anche membro della Giuria "Campo de' Fiori". Con il Comune di Roma per molti anni ha promosso un concorso di pittura estemporanea nel parco di Villa Torlonia e nella pineta di Ostia. Alba Feula Peri è nota ancora come scrittrice. Nei suoi scritti riecheggia, come se stesse parlando con la sua inconfondibile inflessione dialettale toscana, tutto il ricordo e la nostalgia della sua terra. E' stata Presidente della Giuria per la sezione artistica del Concorso E.I.P. fin dalla sua fondazione ed ha disegnato i diplomi di merito per 26 edizioni. Ideò anche il diploma per il Consiglio d'Europa e per il Progetto "Disegna i diritti dell'uomo". Presso l'Associazione Fidia (che è associata all'E.I.P. nella sezione "rappresenta un Diritto umano") è ancora vivo il ricordo della conferenza da lei tenuta, nello studio dello scultore Nena, intitolata "Arte e diritti umani".



"Radici per crescere ... ali per volare"

Il logo premiato elaborato dal Liceo Righi di Roma.

## Citoyen de l'Europe



L' E.I.P. Italia coordina a livello nazionale il progetto europeo Socrates Minerva, in rete con 20 paesi che hanno aderito al progetto-pilota *Citoyen de l' Europe - Profession Journaliste*, di cui "Radici per crescere ...ali per volare" è la tranche italiana, in collaborazione con la Provincia di Roma - Assessore Daniela Monteforte.

Il **Progetto-pilota Radici per crescere...ali per volare Una via per la pace: educare ai diritti umani e alla cittadinanza democratica** si è svolto tra gennaio e aprile 2006 e ha impegnato otto Istituti di Istruzione Superiore di Roma e Provincia in tre incontri:

1. Introduzione alla tematica dei diritti umani nell' Unione Europea. L'impegno dell' U.E e del Consiglio d'Europa per le politiche giovanili. Le azioni dei paesi membri per il "2005 Anno Europeo della Cittadinanza attraverso l'educazione". I siti europei di cittadinanza.

2. *Compass - Manuale per l'educazione ai diritti umani con i giovani*: sapere (conoscenza e comprensione), saper fare (abilità) e saper essere (atteggiamenti e valori). L'esempio de "Il Libro Bianco della Commissione Europea. Un nuovo impulso per la gioventù europea". Una panoramica sulla portata del **Plan D** e il "Libro bianco su una politica europea di comunicazione"

3. Il gioco di simulazione come pratica di partecipazione e di democrazia attiva: una sessione di gioco che ha visto i ragazzi nel ruolo dei principali personaggi dell'attuale scena politica europea, dei giornalisti, dei cittadini. Questo approccio ludico, insieme alla strategia della peer education,, si è rivelato molto efficace e motivante, come è emerso anche dai questionari di valutazione degli studenti e dei docenti coordinatori.



Incontro nelle scuole

Seminario - Convegno

## RADICI PER CRESCERE...

## ALI PER VOLARE

Giovani e istituzioni per i diritti umani e la cittadinanza europea

con il Patrocinio del Consiglio d'Europa  
Parlamento Europeo Ufficio per l'Italia  
Rappresentanza per l'Italia della Commissione Europea Regione Lazio  
Provincia di Roma

11 aprile 2006. Sala delle Conferenze dell' Ufficio Scolastico Regionale Lazio  
Direzione Generale Roma - Via Ostiense

**Sono intervenuti**  
Anna Paola Tantucci - Presidente E.I.P Italia  
Armonia Pierantozzi - Delegata E.I.P Italia  
Sezione Giovani  
Maddalena Novelli Direttore Generale U.S.R.  
MIUR Lazio

Daniela Monteforte - Assessore alle Politiche della Scuola della Provincia di Roma  
Lidia Sgotto Ciabattini Univ. Roma La Sapienza  
Sandra Perugini Cigni -Dirigente MIUR-  
Direzione ordinamenti scolastici  
Laura De Meis - Presidente Italia Nostra ONLUS  
-Ladispoli

I **sindaci** dei Comuni degli Istituti impegnati nel Progetto:

**Roma - Walter Veltroni; Ladispoli - Gino Ciogli; Guidonia -Filippo Lippiello; Albano Laziale - Marco Mattei; Civitavecchia - Angelo Di Caprio- Commissario**

**Dirigenti,docenti e studenti** degli Istituti Superiori:

Liceo S.S." A.Righi" ( Roma); ITIS Volta, I.I.S T..Minniti,Liceo S.S. "E. Majorana" (Guidonia);I.PSARR "Di Vittorio" (Ladispoli); ITIS "G. Marconi", I.T.C " B. Croce" ( Civitavecchia) Liceo.S. Paritario" L. Murialdo" (Albano Laziale)



## Progetto Citoyen

**ITIS "A. Volta" Guidonia**  
**Giornale d'istituto**  
**www.alboscuole.it**  
**www.lavocedellascuola.it**

### PROSPETTIVE DELLA CITTADINANZA EUROPEA ATTIVA

*Scuola mezzo di formazione e  
comunicazione*

Con l'entità europea si identifica la conoscenza di noi stessi, però per identificarsi devono sussistere dei cittadini responsabili. La politica è una dimensione molto più evoluta del sentirsi cittadini all'interno della propria comunità. Per far sì che questo si attui, le scuole promuovono dei programmi interculturali, basati su dei punti principali, come: – il modo di relazionare un ragazzo all'ambiente cui appartiene; – far apprendere ad un ragazzo il modo in cui affrontare la vita quotidiana; – far capire ad un ragazzo l'importanza che ha rispetto alla società. Importante è far capire ai giovani: "Cosa posso fare io rispetto al mondo?". E' vero che i giovani tendono sempre più ad allontanarsi dalle organizzazioni sociali, infatti l'età media dei partecipanti è aumentata, però la partecipazione è più specializzata. Per quanto riguarda l'aiuto sociale, però, i giovani tendono ad impegnarsi maggiormente per impegni non riguardanti il territorio in cui vivono, ma zone lontane ad esempio il volontariato nell'esercito o in organizzazioni internazionali. C'è la coscienza della dimensione globale del problema. La scuola non è in grado da sola di risolvere problematiche sociali come, per esempio, la responsabilizzazione dei giovani, ma dovrebbe essere aiutata dall'ambiente che la circonda, cioè università, enti locali e tutte le persone che hanno intenzione di migliorare il mondo in qualche modo. C'è la necessità di mettere insieme i pezzi diversi di questa consapevolezza, ragionare sul fatto che parlare di solidarietà globale ha un nesso con ciò che uno vive nella sua vita reale. La scuola da sola non può metter in circolo tutte queste energie, è importante la collaborazione con enti, università e organizzazioni non governative, tutti quelli insomma che si occupano dello stesso problema. In quest'ottica perciò riveste una grande importanza per noi l'opportunità che ci ha dato il progetto Citoyen, per renderci conto di cosa sia una cittadinanza partecipe e responsabile, un'occasione di dialogo e non una materia di studio, un impegno personale e fattivo.

*Stefano Della Croce - Studente*  
*Andrea Massucci - Studente*  
*Ist. tecn. industriale A. Volta di Tivoli -*  
*(Guidonia Montecelio) Dirigente: Prof.*

*Carlo Valentini Docente: Prof.ssa  
Francesca Potente*

### LA PACE

Io penso e sono  
ad una finestra  
alla finestra  
che affaccia sul mondo.  
Vedo solo guerre e non mi piace e non mi piace dico ora.....ora voi andate alla finestra che affaccia sul mondo e guardate: c'è la pace e a me finalmente piace.

*Alessia Colucci classe I D  
ITIS Marconi Civitavecchia*

## Arte in carcere



### TALENTO E LIBERTÀ INTERIORE

**Intervista di Maria Rita Stacchi e Laura Tarantola con il pittore Pasquale Di Stefano, detenuto presso il carcere giudiziario di Regina Coeli in Roma.**

D.: Vorrei sapere da lei, innanzi tutto, se è autodidatta e se ha mai ricevuto lezioni, consigli, aiuti, suggerimenti.

R.: *Ho frequentato la scuola fino alla III media: posso, perciò, considerarmi autodidatta a tutti gli effetti.*

D.: E' nato prima in lei, l'amore per la pittura o quello per la scrittura?

R.: *Credo entrambe: scrittura, pittura...poi, a volte, da un disegno è nata una poesia (per esempio, "Torri gemelle").*

D.: Che cosa rappresenta, per lei, un'opera compiuta, un lavoro prima immaginato, pensato e infine realizzato?

R.: *Un lavoro può essere scaturito da un'idea mia o altrui: spesso mi basta guardarmi attorno, carpire con lo sguardo anche diversi soggetti, per poi riunirli in un'unica opera, poiché convergono nell'"Idea". La realizzazione è questo, il senso di completezza.*

D.: Ritiene di aver compiuto un percorso interiore, che si è via via riverberato nelle sue opere, arricchendone i contenuti?

R.: *Questo è sicuro e ne sono soddisfatto. Mi confortano anche i numerosi riscontri e attestati.*

D.: La permanenza nell'Istituto di pena ha limitato e circoscritto la sua

ispirazione, oppure, come mi sembra, lei è riuscito a trovare, nel suo mondo interiore, vari ed efficaci spunti?

R.: *Di certo mi ha limitato, ma il lavorare soprattutto di fantasia ed il dovermi arrangiare con quanto mi capitava sotto gli occhi mi ha arricchito: di necessità virtù! Nei primi tempi ho dovuto ricavare manualmente il "nero fumo" per dipingere sulle lenzuola in Bianco-Nero e costruirmi pennelli artigianali.*

D.: Quali idee, si sono consolidati in lei nel corso degli anni?

R.: *Molti lavori riguardano temi religiosi o sociali; con il figurativo ho irrobustito i miei ideali sociali e la mia spiritualità.*

D.: Esiste una (o più) personalità di riferimento, che abbia contribuito all'evoluzione del suo pensiero e alla qualità della sua opera?

R.: *Varie personalità, anche autori letterari. Alcuni dei miei lavori di argomento religioso sono stati realizzati dietro richiesta o suggerimento di amici, altri sono nati nel mio pensiero, dopo intense riflessioni e rielaborazioni. La qualità si arricchisce nel tempo. C'è sempre da imparare.*

D.: Pensa che la riconquista della libertà potrebbe rendere migliore il suo lavoro, più complete e significative le sue opere?

R.: *So bene che non sarà facile. Molto dipenderà dalla sensibilità delle persone che avrò vicino e se le avrò, sarà importante la loro comprensione e partecipazione, se riterranno sia il caso di incoraggiarmi, di valorizzare le mie capacità, di assecondare le mie esigenze.*

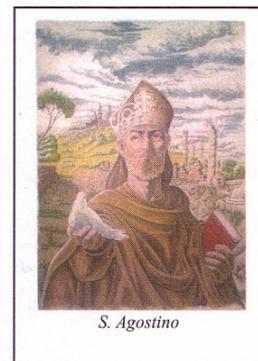
D.: Tra i pittori italiani e stranieri ne sente uno particolarmente vicino? E perché?

R.: *Di quanti finora sono riuscito a visionare, il mio modesto parere è che il Caravaggio non abbia uguali. La luce che esce dal buio è insuperabile*

Maria Rita Stacchi

### Una sintesi critica delle opere di PASQUALE DI STEFANO

Il raffinato costruttivismo grafico e la padronanza dei criteri compositivi si decantano nelle intuizioni prospettiche delle volumetrie architettoniche. Il gioco dei piani, in alternanza di ombre e luci, è talvolta caratterizzato da una serena diffusa luminosità, come nel

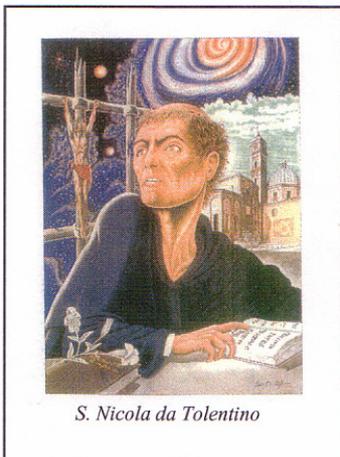


S. Agostino



"Sant'Agostino", opera in cui il vescovo campeggia esprimendo la nobiltà morale dell'autorità ecclesiale.

Nell'opera : "San Nicola da Tolentino" l'atmosfera è invece aggredita da inquietanti campiture blu-notte che sfociano in tonalità violacee. Ciò in un severo rapporto con zone accese di luce improvvisa. Tra notazioni simboliche il santo si consuma in una sofferza interiorità.



S. Nicola da Tolentino

D.: Nell'atto di dipingere, la scelta dei colori, quando è dettata dall'istinto, costituisce una delle espressioni più profonde e autentiche dell'animo umano. Quali sono per lei, artista, gli accostamenti cromatici che maggiormente gratificano sia il suo senso estetico che le intime necessità del suo cuore?

R.: *Gli accostamenti cromatici da me preferiti sono quelli esaltati dalla luce, che risalta sulle ombre. Non amo usare colori sgargianti e ritengo importante che le ombre seguano la linea logica reale di ogni scena, anche se più di una.*

D.: Ritieni che l'immagine dipinta debba necessariamente costituire veicolo di messaggi filosofici, morali ecc..?

R.: *Lo preferirei, ma non sempre è possibile in un insieme surreale. Cerco infatti di inserire un certo surrealismo, sforzandomi sempre di tendere alla qualità artistica.*

D.: In che cosa consiste, per lei, il concetto di bellezza? Come vorrebbe che fossero dipinte le pareti (se già non lo sono) dell'ambiente in cui vive? Con quali colori con quali soggetti?

R.: *E' la ricerca della particolarità nei soggetti, da tradursi in armonia compositiva. E' la scoperta dell'interiorità, attraverso linee e colori, con pazienza e pignoleria ricavati e conquistati.*

*Soprattutto oggi ho bisogno di spazi di luce, per cui preferisco le pareti bianche, anche a causa dei miei problemi di vista. Anni addietro la mia casa, una piccola mansarda arredata con mobili rustici, da me costruiti, attualmente in decadenza, rappresentava il mio ambiente. Oggi li preferirei più pratici, lisci, capienti.*

Laura Tarantola

## POESIA COME PACE

L' E.I.P Italia ha avuto dalla sua fondazione per opera di Marisa Romano Losi particolare attenzione per la condizione di solitudine e isolamento di coloro che si trovano in carcere, attraverso corsi di formazione al giornalismo e ai laboratori di scrittura( in prosa e poesia).Attualmente Maria Rita Stacchi continua l' opera di Marisa e ogni anno nel nostro volume figurano liriche di giovani reclusi.

Vogliamo evidenziare l' impegno di alta professionalità e intelligente sensibilità dei docenti che negli anni, attraverso i laboratori di scrittura, hanno avvicinato i giovani alla poesia come dimensione spirituale e comunicativa , contribuendo in modo determinante al loro arricchimento affettivo e lessicale ,ma soprattutto alla formazione della persona.

A loro dedico questa riflessione  
*Semina un pensiero e raccoglierai un'azione*

*Semina un'azione e raccoglierai un'abitudine*

*Semina un'abitudine e raccoglierai un carattere*

*Semina un carattere e raccoglierai un destino*

Anna Paola Tantucci

Presidente Ecole Instrument de Paix per l'Italia



Eugenia e Anna Paola Tantucci in una manifestazione al Centro Fidia di Roma

## GIOVANI IN CARCERE

Entra l' alba dal finestrino sulle pareti senza colore sui nostri volti ansiosi che vorremmo durasse fino a notte.

La sofferenza è comune pur con diversi credo con la fatica quotidiana di scoprire noi stessi.

Il male è diverso e frammentario comune è la ricerca del bene.

Cerchiamo risposte sicure per essere uomini quando ritorneremo alla vita.

Eugenia Tantucci  
Poeta e scrittrice



## I Protocolli d'intesa dell'E.i.p. Italia

1. Ufficio Scolastico Regionale del Lazio – Direzione Generale, LUMSA – Cattedra di Educazione Comparata
2. MIUR – Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio Direzione Generale
3. MIUR – Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Direzione Generale
4. Unione Cattolica Insegnanti Italiani UCIIIM
5. Fondazione IDIS – Città della Scienza
6. ASL Napoli 5
7. Ente per le Ville Vesuviane
8. Università Verde del Lazio Maria Luisa Astaldi
9. Associazione di Volontariato Internazionale ONG Laici Terzo Mondo LTM
10. Rete di scuole della Campania Mela Verde

## RETI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

di cui L' E.I.P Italia é membro

### Tavola della Pace - Reti di Pace

Referente: Anna Paola Tantucci

### DARE Networking for Democracy and Human Rights Education in Europe

Referenti Valentina Cinti - Anna Paola Tantucci.

### NECE Network European for Citizenship Education -

Referenti: Anna Paola Tantucci – Armonia Pierantozzi

Jacques Muhlethaler (1918-1994)  
fondatore dell'E.I.P.





## ATTIVITÀ SEZIONE GIOVANI E.I.P.-ITALIA 2005/06



### Relazione di Armonia Pierantozzi Delegata Sezione Giovani per il Centro Sud E.I.P. Italia

*RCC Representation Community College  
14 – 26 Agosto 2005, Hannover,  
Germania*

Ogni volta che ho partecipato a un seminario, a un corso, ad un convegno, mi sono trovata di fronte a diverse modalità di organizzazione, di trasmissione di conoscenze, di approccio. L'esperienza ad Hannover è stata infatti completamente diversa dalle precedenti a Budapest, a Santiago de Compostela, a Barcellona.

Per due settimane ci siamo ritrovati in 29 ragazzi tra i 18 e i 25 da 10 diversi paesi, accomunati solo dalla lingua inglese (parlata più o meno bene!) e dal tema trattato: *Rappresentare ed essere rappresentati nell'Unione Europea*. Cosa significa essere rappresentati? Come può la società civile far sentire la propria voce ed influenzare le istituzioni? Come è essere dall'altra parte, quella cioè di coloro che rappresentano?

Le metodologie e le strategie utilizzate sono andate dalla peer education alla simulazione, dalla visita a due punti d'informazione dell'UE a quella dei Parlamenti di Berlino e della Germania, da lezioni tenute da politici ad incontri con chi lavora a contatto diretto con la realtà di Brussel.

Molti spazi sono stati lasciati completamente a noi partecipanti. Ad esempio Io ed Irina, una ragazza rumena, abbiamo presentato un panorama generale della realtà e delle prospettive finanziarie dell'Unione: quali sono gli organi che si occupano del settore, cosa accadrà dopo la mancata approvazione del budget previsto per 7 anni a partire dal 2007, quali questioni economiche ci attendono. Altri gruppi hanno organizzato lavori simili su differenti tematiche, con il risultato di essere tutti coinvolti nella ricerca e nella

scoperta di nuovi aspetti di questa UE che ancora si fatica a capire pienamente. Il percorso teorico seguito ci ha fatto entrare nella realtà dei tre principali organi istituzionali, la Commissione, il Consiglio e il Parlamento europei, il cui funzionamento è stato efficacemente paragonato a quello di una partita di calcio, in cui il primo è l'arbitro che mette il pallone al centro del campo, e gli altri due le squadre che si alternano il suo possesso. Così per le leggi, ad esempio, per cui la Commissione fa la sua proposta, il Parlamento vi dà una prima lettura, e poi manda il testo al Consiglio, e, se non si raggiunge immediatamente la duplice approvazione, si procede così fino a un massimo di tre letture, dopodiché la legge o passa o è bocciata. Un sistema burocratico che, apparentemente complesso, non lo è mai quanto quello dei singoli Stati, ed è oltretutto necessario per equilibrare i poteri nazionali e quelli dell'UE.

L'Unione è anche piena di stranezze, però: si pensi al sistema delle "tre settimane" di Brussel: le prime due si lavora nella città belga, la terza miglia di politici e relativi segretari si spostano a Stasburgo, con il risultato di spendere milioni di euro all'anno in questa "operazione", inevitabile data l'esistenza delle due sedi diverse...

Gli incontri hanno poi centrato tematiche attuali quali la rappresentanza delle minoranze e della società civile, come comunicare con gli elettori a livello locale, quale tipo di sistema politico regola gli Stati Membri.

A fine giornata ci si riuniva in Home Groups di cinque persone per discutere degli argomenti che più ci avevano interessati tra quelli trattati durante la giornata: una delle più interessanti nel mio gruppo è stata quella che si riferiva a quali caratteristiche deve avere un buon leader, e se questa figura si ricollega sempre all'immagine dell'oppressore. Nel pomeriggio infatti eravamo stati coinvolti in uno workshop, il "Teatro degli Oppressi"

([www.theatreoftheoppressed.com](http://www.theatreoftheoppressed.com)):

l'attività mira a rendere partecipe l'audience e consiste nel mettere in scena un piccolo pezzo teatrale, in cui ci sono uno o più oppressori (solitamente uno) e una serie di oppressi. La prima volta gli attori recitano tutto il loro copione. La seconda, invece, gli spettatori possono interrompere la recitazione e fare domande sul perché si sono fatte determinate scelte, sul perché un personaggio è più attivo dell'altro e così via. La terza volta, infine, gli spettatori possono prendere il posto degli attori, tranne quello dell'oppressore, e cambiare il copione. In tutti i casi, è successo che i nuovi attori hanno ribaltato, ribellandosi e cercando il dialogo, la loro situazione di oppressi.

(...)

Armonia Pierantozzi

### Relazione di Valentina Cinti, Delegata Nazionale Sezione Giovani E.I.P. Italia

*Tallinn, 18-20 agosto 2005, riunione  
membri del Network DARE,  
Democracy and Human Rights Education  
in Europe.*

L'incontro organizzato in Estonia fa seguito alla General Assembly svoltasi a Sofia in giugno, durante la quale si è votato per un parziale rinnovamento del Board, con conseguente redistribuzione di cariche, nonché la ratifica ed il benvenuto di alcuni nuovi membri, in turn over con altri, ha riunito la maggioranza dei 37 membri del network DARE, Democracy and Human Rights Education in Europe. Dopo aver assistito ad una dettagliatissima overview sulla situazione in cui versa questa giovane democrazia in materia di tutela e rispetto delle minoranze (si pensi a quella russa), diritti umani ed educazione civica soprattutto tra i giovani, la riunione ha sottolineato l'importanza di sfruttare tutte le potenzialità di cui il network stesso dispone, grazie all'alto livello di expertise che contraddistingue i suoi membri. L'accento infatti, è stato posto proprio sulla necessità di sviluppare progetti comuni che coinvolgano due o più membri come partners, all'interno di un programma preferibilmente attinente gli ambiti cui si ispira il network stesso, che possa rappresentare sia un'occasione di scambio reciproco, sia attestare ancora una volta, la solidità del DARE. Si è discussa la linea da seguire per il 2006, e priorità 2007-2009, sia dal punto di vista più operativo su metodi e metodologie da seguire o rinforzare, sia in maniera più programmatica circa la futura identità del network. L'eventualità di un futuro allargamento, limitato annualmente da due a sette nuovi membri, deve avvenire gradualmente e in modo da poter integrare in modo efficace le new entries nel complesso sinergico del network. Per aumentare la visibilità nonché l'accreditamento del DARE, nella EDC (Education to Democratic Citizenship) e HRE (Human Rights Education), si è stabilito di perseguire attività di lobby, ma anziché rivolgersi all'esterno del network, si è adottata, con votazione a maggioranza semplice, la decisione di attingere alle risorse interne. È stata avanzata inoltre, la proposta di revisione delle procedure elettorali del Board, che sarà discussa e messa a punto durante il prossimo incontro. Il **GROW Model (Goals, Reality, Options, Will)** ha delineato la necessità di cambiare i Working Group in SIG (Special Interest Group), rendendoli così a tempo determinato.



L'application per il Grundtvig 4 è prevista per novembre, e la Presidente ha raccolto e condiviso con i membri tutti gli elementi che intende sfruttare per avere esito positivo, ottenendo finanziamenti per i prossimi anni. La possibilità di essere riammessi è molto concreta, poiché l'evaluation conseguita è stata ottima, gli incontri si sono ritualmente susseguiti, gli obiettivi di medio e lungo termine raggiunti, e i due working groups permanenti hanno lavorato in modo appropriato, ma la prima pubblicazione, e la seconda presto in uscita, spiccano certamente tra tutti.

Il prossimo incontro è previsto per dicembre a Berlino, dove i membri avranno una particolare sessione dedicata all'elaborazione di progetti comuni.

In concomitanza il DARE sarà co-organizzatore insieme a:

*German Federal Agency for Civic Education*

*EAEA – European Association of Adult Education*

*Austrian Federal Ministry for Education, Science and Culture*

e con la collaborazione dello *Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the German*

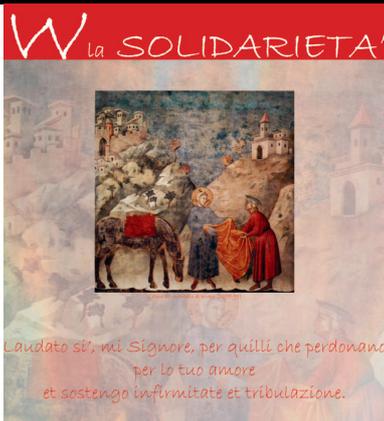
*Laender*, della importante conferenza del *NECE (Networking European Citizenship Education)*, "**EYCE: The European Year of Citizenship through Education**

**2005: National Experiences – European Challenges'**, dove intervengono numerose cariche politico-istituzionali provenienti da Paesi di tutta l'Europa.

Vista l'esperienza acquisita nei molti anni di lavoro dell'ONG **E.I.P. Italia Scuola Strumento di Pace**, in EDC e HRE, ci è stato chiesto di intervenire alla conferenza, nella parte dedicata alle realtà/profili nazionali, per relazionare sulle attività organizzate in Italia nell'anno europeo della cittadinanza democratica attraverso l'educazione nonché per fornire una informativa generale sulle numerose iniziative EIP intraprese ad hoc, in quanto unici membri italiani del DARE.

La splendida Tallinn, tra le sue torri medievali, tetti a punta e giardini da sogno, ha fatto da sfondo a giornate molto produttive, ma certamente altrettanto divertenti, tra visite guidate alla città antica, ristoranti a tema con ambientazioni e costumi medievali, locali alla moda e un mare meraviglioso.

*Valentina Cinti*



## Le nostre campagne di solidarietà

**L' E.I.P Italia** Associazione Scuola Strumento di Pace, riconosciuta dall' UNESCO e dal Consiglio d' Europa, con statuto consultivo presso l' ONU, concorre alla realizzazione di **due progetti di solidarietà** per garantire ai bambini di aree socialmente ed economicamente deprivate il diritto allo studio e alla speranza di un futuro:

**in Africa -Madagascar -isola di Nosy By** in collaborazione con la missionaria laica Manina Consiglio per una scuola per i bambini dei pescatori e un ospedale per i pescatori colpiti da glaucoma;

**in Brasile- Porto Seguro** in collaborazione con l' Associazione S.O.S. Brazil per la costruzione di una scuola professionale per i meninos de rua.

*In Campania*

### 1° Concorso Regionale

**"Fratello sole, sorella acqua, speranza di pace tra gli uomini e la natura"**

365 giorni, 12 mesi, 1 anno di immagini ispirate al messaggio di S. Francesco e S. Caterina, patroni d'Italia, nel Calendario 2006 disegnato dagli studenti della Campania

1° Concorso Regionale Campania "Fratello sole, sorella acqua, speranza di pace tra gli uomini e la natura" per avvicinare e sensibilizzare i ragazzi e i giovani delle scuole della Campania al messaggio dei Santi patroni d'Italia, di speranza di pace, amore e rispetto per la natura e la persona umana, attraverso l'approfondimento del pensiero di S. Francesco d'Assisi e di Santa Caterina da Siena. Gli studenti delle scuole, sensibilizzati dai loro docenti al tema del concorso, hanno partecipato numerosi con i loro disegni per illustrare i mesi dell'anno del Calendario 2006.

"Creatività, speranza, amore per la natura, desiderio di pace" è il messaggio che emerge dalle immagini del bellissimo Calendario per il 2006 distribuito a tutte le 1350 scuole della Campania .

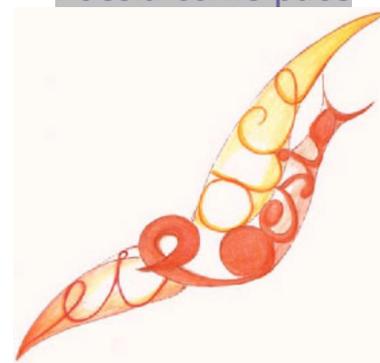
## Summit Nobel per la Pace



**Roma, Campidoglio, 24-26 novembre 2005**

Sono stati invitati a presenziare, in rappresentanza dell'IPB-Italia e dell'EIP-Italia, il Presidente del Comitato Etico-Culturale Edouard Mancini e la Presidente dell'EIP-Italia Anna Paola Tantucci

## Poesia come pace



Premio Ecole Instrument de Paix- Italia. Poesia Giovane Michele Cossu

**XVI Edizione**



*L'attore Pino Colizzi legge alcune poesie del Premio Cossu insieme con la poetessa brasiliana Marcia Teophilo*

**ANNO 2005-2006**

**Iniziativa de**

**La Giornata Mondiale Poesia-Giovane Sezione della Casa Internazionale della poesia**

*L'ONU ha dichiarato il Decennio 2001-2010*

*"Decennio Internazionale per la promozione di una cultura di pace e della non -violenza a vantaggio dei fanciulli del mondo". Résolution 53/25 de l'Assemblée des Nations Unies*

*"I Tamburi della Pace" in collaborazione con*



l'ONG E.I.P Italia SCUOLA STRUMENTO DI PACE lanciano l'iniziativa alle scuole e ai poteri locali di riflessione per un mondo di pace

21 marzo 2006

### Suoni e poesie per una primavera di pace

*nelle scuole, nelle piazze, nei giardini, nei parchi*

Questa azione si sviluppa in numerosi paesi del mondo perché i ragazzi portino nella loro regione il faro della pace. Si invita a dare notizia delle iniziative che saranno pubblicate in Italia e a Bruxelles come programma italiano.



Ricordo di

## JENNY GATTA



Roma 6 febbraio 1938  
Roma 5 gennaio 2006

Laureata in Filosofia, ha insegnato nelle scuole secondarie superiori dal 1964 al 1987. In servizio presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri come addetta stampa di vari Ministeri (Protezione civile, Commercio con l'estero) dal 1987 al 1999. Collabora con il quotidiano "Ore 12" dal 1987 pubblicando oltre trecento articoli, con la titolarità (a partire dal 1990) delle pagine di attualità, cultura ed arte, con cadenza bisettimanale. Responsabile della Biblioteca del Dipartimento Politiche comunitarie presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri dal 1997 al 1999. Direttrice responsabile della pubblicazione trimestrale "La Voce del Villaggio" nel periodo 2004 - 2005.

### A Jenny

Sono qui sorella amata per ricordarti davanti alla famiglia davanti agli amici davanti a coloro che ti hanno conosciuta (....)

Sono qui per ricordare la tua volontà di ferro che mai nessuno è riuscito a piegare e tu che con orgoglio non celato

soltanto pochi giorni fa quando senza preavvisi hai saputo quanto pochi sarebbero stati i giorni che avevi davanti a te proclamavi

"non ho rimpianti perché sono riuscita a fare della mia vita anche contro tutti soltanto quello che io ho voluto"

(.....)

Voglio ricordare la tua passione per l'insegnamento che è stata tanta parte della tua vita nei momenti difficili della contestazione giovanile quando sei riuscita ad essere tra i pochi capace di coniugare la dignità dell'insegnante con un rapporto comprensivo verso quei tuoi giovani che ingenuamente pensavano con il loro ribellismo scoordinato di poter cambiare il mondo

Sono qui per ricordare l'altra tua passione il giornalismo cui ti sei dedicata negli ultimi venti anni e la dignità e la libertà con cui hai svolto questo lavoro vischioso in cui è facile compromettersi in cui è difficile mantenere la propria autonomia di pensiero in cui è praticamente impossibile dicono camminare per la tua strada senza montare su carri che vanno in una direzione prestabilita

Sono qui a ricordarti quale sei veramente stata volitiva, polemista, rissosa con l'orgoglio di un fratello che da te è stato amato più di quanto meritasse

Sono qui sorella a ricordarti nel lutto inestinguibile di chi non crede nella speranza di chi è ancora alla ricerca dei perché della vita e della morte e nella certezza di chi crede che tu non sei morta per sempre

*(estratti dalla poesia dedicata a Jenny Gatta dal fratello Luigi)*



Grande rispondenza per il concorso del Progetto Regionale Lazio "VIVERE LO SPORT": "Lo sport come educazione alla convivenza civile" organizzato dal Dr. Stefano Spina (al centro nella foto)

### Per l'operazione Tamburi di pace Ad Anna Paola Tantucci il Premio 2006 del "PRIX du Maître International de la Paix"



LA JOURNÉE  
MONDIALE  
POÉSIE-ENFANCE

"PRIX du Maître International de la Paix" é stato attribuito per il 2006 alla Presidente della ONG Scuola Strumento di Pace E.I.P Italia Anna Paola Tantucci

*Chère Madame Tantucci,  
Bravo et merci !*

*Je suis très heureuse de vous annoncer que vous avez remporté le « Prix du Maître International » pour avoir magnifiquement mobilisé 10.000 enfants d'Italie en vue de « Battre Tambours pour la Paix » ! Votre enthousiasme, votre passion que vous développez déjà depuis longtemps dans d'autres actions en faveur de la Paix font véritablement plaisir à voir. Nous vous félicitons d'avoir mis votre énergie de manière si efficace au service de la Journée Mondiale Poésie-Enfance. Demain, 21 mars, au même moment, des dizaines de milliers d'enfants vont « Battre Tambours pour la Paix » dans 16 pays, dans le but de faire entendre ensemble leur désir d'un monde moins cruel et plus lumineux. Vous serez notre invitée à Bruxelles au mois d'octobre prochain à l'occasion d'une soirée dédiée au grand poète Senghor. Nous vous préparons également des rencontres avec des personnalités et des acteurs de terrain qui vous intéresseront. Encore bravo !*

*Bravo à vous, à tous les enseignants et à tous les enfants qui participent à cette grande journée ! Je sais que pour beaucoup d'êtres raisonnables, seuls de doux rêveurs peuvent espérer travailler concrètement pour la Paix. Tous ces enfants qui participent à notre action à travers le monde, tous les professeurs qui les accompagnent... vous, moi, tous ensemble nous pouvons leur répondre en rappelant une phrase d'Oscar Wilde lorsqu'il dit: « Aucune carte du monde n'est digne d'un regard si le pays de l'Utopie n'y figure pas ».*

*Très chaleureusement à vous, chère Madame Tantucci,*

Moussia Haulot Presidente  
Maison International de la Poésie



L'EIP-Italia ha avuto due grandi fondatori in Jacques Muhlethaler e Guido Graziani. Ma a Madame Tantucci va tutto il grande merito della continuazione della quotidiana e faticosa opera intrapresa a favore della pace. Un grande grazie, Anna Paola, da tutta la tua grande famiglia dell'EIP-Italia!



# Tutto il concorso



Parlamento Europeo  
Ufficio per l'Italia



**DECENNIO ONU EDUCAZIONE SVILUPPO  
SOSTENIBILE  
XXXV CONCORSO NAZIONALE  
E.I.P ITALIA**

L'Associazione Scuola Strumento di Pace  
E.I.P. Italia  
**promuove**

**per l'anno scolastico 2005-2006 il  
XXXV CONCORSO NAZIONALE**

**Culture e cittadinanza :**

**"odori, sapori, colori, valori, suoni e  
voci, segni e simboli,  
quali radici e testimonianze"**

La tematica prescelta per il concorso di quest'anno, è argomento che coinvolge particolarmente il nostro Paese per il ruolo che il settore agricolo riveste quale possibile terreno di incontro tra le diverse culture. Solo una conoscenza approfondita degli altri popoli permette di acquisire il senso del rispetto e della condivisione, capaci di aprire la strada al dialogo interculturale delle società.

Negli ultimi decenni il rapporto fra l'uomo e il cibo si è profondamente modificato sia qualitativamente sia quantitativamente, provocando nei paesi industrializzati comportamenti alimentari poco razionali, dai quali possono scaturire patologie più o meno gravi e, nei paesi in via di sviluppo, carenze di elementi nutritivi necessari alla vita e alla salute.

Accanto all'aspetto scientifico del tema si può valorizzare nella scuola l'aspetto creativo culturale, un sapere che nasca dai valori, ma anche dagli odori, sapori e colori, suoni e voci propri delle civiltà euromediterranee, ma anche latino-americane, africane e orientali. Alcune tematiche proposte, alle quali possono esserne aggiunte altre aderenti alla identità formativa o d'indirizzo delle scuole. Educare alla salute attraverso il piacere di una sana alimentazione; Educare al gusto valorizzando la creatività dei soggetti e delle tradizioni; Valorizzare i prodotti tipici, i prodotti di qualità, la gastronomia del territorio - sotto il profilo storico, culturale, evolutivo delle aree considerate; Valorizzare l'importanza di un corretto rapporto fra uomo, ambiente, anche nelle attività ludiche e sportive; Utilizzare l'educazione ai temi agro-alimentari come nuovo approccio per alcuni ambiti disciplinari (scienze umane, storia, geografia, scienze, chimica, arte ecc.); Agricoltura tradizionale, biologica, OGM nei paesi del Mediterraneo; Considerare il paesaggio nelle sue componenti naturali e culturali come patrimonio comune a livello locale, nazionale ed internazionale.

## A chi è rivolto e perché

Il concorso, destinato alle componenti scolastiche delle scuole di ogni ordine e grado, statali e paritarie e dei corsi per studenti lavoratori italiani e stranieri nel quadro dell'educazione permanente, intende:

**valorizzare** esperienze educative e didattiche fondate sul miglioramento delle relazioni interpersonali e interculturali;

**promuovere** la conoscenza, l'approfondimento e l'interpretazione educativo-didattica della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, dei Diritti del Fanciullo e del trattato dell'Unione Europea, al fine di stimolare la cooperazione tra comunità scolastiche in una dimensione sovranazionale;

**contribuire** alla valorizzazione e alla corretta informazione, in termini educativo-formativi delle tematiche legate alla Solidarietà per progetti educativi, campagne sul territorio ed azioni di costruzione concreta di scuole, asili, ospedali, università, ecc; allo Sport come strumento di pace; alla Salute (alimentazione, integratori alimentari, droghe e psicofarmaci, prevenzione e cura delle malattie, ecc.) come benessere psicofisico (vedi definizione O.M.S.) alla Sicurezza come diritto - dovere verso se stessi e verso gli altri (educazione stradale, sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, prevenzione dei rischi, ecc)

**diffondere**, per consentirne l'approfondimento e l'applicazione in situazioni formative, i

**Principi Universali di Educazione Civica** elaborati a Ginevra nel 1958 da Jean Piaget e da Jacques Muhlethaler per educare alla pace, alla cittadinanza e alla convivenza civile: Ma quali sono questi Principi Universali? Eccoli i

## Principi Universali di Educazione Civica

1. La scuola è al servizio dell'umanità.
2. La scuola apre a tutti i fanciulli del mondo la strada della comprensione reciproca.
3. La scuola educa al rispetto della vita e degli uomini.
4. La scuola educa alla tolleranza, qualità che permette di accettare, negli altri, sentimenti, maniere di pensare e di agire, diversi dai propri.
5. La scuola sviluppa nel fanciullo il senso di responsabilità, uno dei più grandi privilegi della persona umana. Più cresce il progresso tecnologico e scientifico, più l'uomo deve sentirsi responsabile.
6. La scuola educa il fanciullo all'altruismo e alla solidarietà. Deve fargli capire che la comunità non può progredire senza sforzi personali e la collaborazione attiva di tutti.



Lo scrittore Luciano De Crescenzo grande amico dell'E.I.P. Italia. Non è mai mancato alle premiazioni annuali. Grazie Luciano.



17 e 18 maggio

## Due giorni di premiazione

*Il saluto di Edouard Mancini,  
Presidente del Comitato Etico e  
Culturale dell'E.I.P. Italia.*

Culture e cittadinanza :  
odori, sapori, colori, valori, suoni e voci,  
segni e simboli, quali radici e  
testimonianze



**Signora Presidente,  
cari amici della pace,**

Cultura e cittadinanza, è ovvio che l'una si accompagni all'altra, ma, talvolta, l'associazione delle due parole porta un altro nome. Visto che si tratta di cultura, permettetemi di esprimermi davanti a voi con delle argomentazioni che mi auguro, attireranno la vostra attenzione con delle riflessioni.

Avete tutti sentito parlare, almeno una volta, delle sette meraviglie del mondo; Come ad esempio? Potreste persino citarne qualcuna.

Per semplificare il discorso, le citerò al vostro posto, così di seguito.

Le sette meraviglie del mondo sono : vedere, ascoltare, sentire, gustare, toccare; sono i nostri cinque sensi innati, con cui noi nasciamo e che si completano con : amare e condividere, che sono due sensi acquisiti durante la nostra vita. Oh, vedo nei vostri occhi stupore perché, fino a oggi, vi avevano descritto le sette meraviglie del mondo come : le grandi piramidi, il faro d'Alessandria, il colosso di Rodi, la statua in oro e avorio di Zeus ad Olimpia, il tempio di Artemide ad Efeso e il Mausoleo di Alicarnasso.

Tutte queste meraviglie erano il frutto del saper fare degli uomini da più di tremila anni e, solo le piramidi esistono ancora poiché le altre meraviglie sono sparite sotto gli effetti del tempo, degli uomini o dei sussulti della terra. Non avranno avuto che una vita effimera, come del resto ogni cosa soggetta a "lavoro". Facendo un paragone, le sette meraviglie che sono ciò che in noi è innato ed anche



acquisito dalle origini e fino alla nostra scomparsa, fanno parte del mondo dinamico nel quale l'essere umano evolve e ci permettono di prendere coscienza dell'ambiente nel quale viviamo, non è questa una delle caratteristiche principali dello status di cittadino? Da dove viene, chi è; dove va?

Certamente ; e dunque, bisogna farne buon uso delle sette meraviglie, che sono nostre, ma ne abbiamo la possibilità? Sì, possiamo farlo, è solo una questione di volontà, responsabilità, impegno verso se stessi e gli altri. Per aiutarvi in questa direzione, permettetemi ancora di raccontarvi di come gli anziani avevano classificato le conoscenze umane sul modello di una scala di sette scienze e ve le citerò in base alla loro cronologia culturale.

C'è l'Astronomia, che è la madre delle scienze; segue la musica, che è l'armonia universale; con la Geometria, misuriamo e definiamo le caratteristiche dello spazio; grazie all'Arithmetica, sappiamo adoperare i numeri; fortunatamente la Logica è presente per evitare gli errori; la Retorica, che è l'arte di esprimere chiaramente ciò che si vuole condividere e, infine, la Grammatica che è l'arte di solidificare le parole e di rinchiuderle in quelli che noi chiamiamo libri.

Ricchi di tante meraviglie, il cittadino, l'essere umano, può fare in modo che la vita in comune sia, a grandi linee, il frutto di ciò che l'uomo ha ricevuto in eredità innata o acquisita nei secoli o durante la sua breve esistenza.

Ricordiamoci della nostra favolosa eredità, utilizziamola, non costa niente, è disponibile in ogni istante ed è stata all'origine dei diritti dell'uomo nel senso pieno della sua definizione. In conclusione, con tutto ciò che ho appena citato e tutte le meraviglie di cui noi siamo depositari, non possiamo fare altro che metterci a lavoro per costruire l'ottava meraviglia del mondo " La Pace ". Dunque, ogni volta che utilizzerete una di queste meraviglie, pensate a farlo per la Pace.

Grazie della vostra attenzione.

## Tutti i premiati

**1° Premio Regionale "E.I.P-Tema del Concorso":** I.C.S " Gabicce Mare"-PU

D.S. Nadia Vandì. Prof. Angela Bachieca, Giovanni Tombari - classi varie

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

IPSSAR -Cervia (RA) D.S. Angelo Silvio Lagani

Prof. Maria Luisa Savorani – Classe 5° D

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Istituto Paritario "Leonardo Murialdo" Albano

Laziale (RM) D.S. Liliana Giglio

Prof. M. Di Cicco, G. Febraro, L. Malandrino

Classi 2°, 4° Liceo Scientifico

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

SMS "Giotto-Monti" Napoli D.S. Giuseppe Pecoraro. Prof. Elena Crachi Classi: Corso A, C, 1°E, 2°E

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola Secondaria di I grado "Ugo Foscolo" Napoli. D.S. Stella Taranto. Prof. Elvira D'Angelo - Classe 3° G

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Direzione Didattica I Circolo Arzano (NA)

D.S. Afrodite Zarra. Prof. Concetta Esposito - Classi varie

**I Premio Regionale "EIP – Tema del Concorso"**

SMS "F. Bursi" Fiorano Modenese (MO)

D.S. Nicoletta Silvestrini, Prof. Adelmo Macchioni, Annamaria Maffei - Classe 2°A

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

ICS "Ugo Foscolo" Cancellò Arnone (Caserta)

D.S. Concetta Ceraldi. Prof. A.Di Biasio, G. Prezioso, M. Cacciapuoti, G. Zito- Classi 2°, 3°, 4°, 5°

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola Primaria Paritaria "Calasanzio" Napoli

D.S. Roberto Innamorati, Prof. Gazerro, Romano, Loro, Magno - Classi 2°, 4°, 5°

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola Elementare "E. Loi" Roma. 195° Circolo

Didattico. D.S. Alessandro Michelin

Ins. Catia Fierli - Classi 3°A, 4°A, 4°C, 5°B, 5°

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

I.C.S -Foglianise Benevento. D.S. Giovanna

Pedicini. Prof. Maria Antonietta Orso - Classi 1°A, 1°B, 1°C, 2°A, 2°B, 2°C

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Gruppo "Piccoli Missionari" Biccari (FG)

Ins Angela Casiello - Alunni: Gruppo Piccoli Missionari

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

S.M.S. "V. Bellini" Roma. Prof.ssa Liana Scala

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Liceo Classico "J. Sannazaro" Napoli

D.S. Giacomo Esposito

Prof.ssa Maria Sirago - Classe 2° E

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

I.T.C.S "E. Caruso" – Sezione Staccata -

Centro Penitenziario Secondigliano Na

D.S. Antonio Caputo, Prof. Antonio Belardo -

Classi 1°G, 2°G

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

ITIS "Ettore Majorana"- Casa Circondariale di

Larino Termoli (CB). D.S. Anna Maria De Santis

Prof.ssa Italia Martuscello

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Istituto Statale "C. Lorenzini" Pesca (PT)

D.S. Vincenzo Lancellotti

Prof. Adriano Baldi, Clotilde Martire - Classi:

3°B (Socio), 3°B (Linguist.)

**I Premio Regionale "EIP – Tema del Concorso"**

Liceo Scientifico "Sant'Angelo a Cupolo" (BN)

D.S. Norma Fortuna Pedicini

Prof.ssa Orsola Brustia - Tutte le Classi quinte

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Istituto "Nostra Signora della Compassione",

SES e SMS Paritaria San Giuseppe.

Casalnuovo di Napoli (NA).

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola "Collodi" Fidenza (Parma)

D.S. Caterina Pascelupo

Prof. Marilisa Antifona, Annarita Frati, Paola

Spagnoli - Classi 3°E, 3°F

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola Elementare "Don Bosco" Cava de Tirreni

(SA). D.S. Ester Cherri. Prof. Gaetana De Sio,

Emiliana Sematore, Matilde Valiante - Classi:

5°F, 3°B, 3°D

**Premio "EIP – Tema del Concorso"**

Scuola Secondaria di I Grado "Ennio Visca"

Nettuno (Roma). D.S. Franco Nicolò. Prof.

Claudio Peroncini – Classe 3°E (Succursale)

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S " Ennio Visca" Nettuno-Roma

D.S. Franco Nicolò

Prof. Concetta Clavari- classe 3° F

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

I.C.S " Gabicce Mare"-PU

D.S. Nadia Vandì. Prof. Angela Bachieca,

Giovanni Tombari - classi varie

**1° Premio Regionale "E.I.P-Cristina Indelicato"**

Liceo scientifico Statale " C. De Giorgi" Lecce

D.S. Oronzo De Filippi

Prof. Clementina Cimmino –classe 3° D

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

I.T.C.S –Liceo scientifico tecnologico-ITIS"

G.Alberti "–Benevento

D.S. Giovanni Antonio Paolucci

Prof. Rita De Blasio – Classi varie

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S " A. Maiuri" Pompei- Na. D.S. Giuseppe

Matrone . Prof. Luisa Cirillo– Classi 1° G, 1°H

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.E.S " A. Salandra" Troia -Foggia

D.S. Maria Michela Ciampi

Ins. Michelina Dachille Classi 1° Ce D,V °D e E

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S " S.Giovanni Bosco" Trentola Ducenta-

CE. D.S. Carmine Aurilio. Prof. Maria Bisceglia,

I E,IIIF,IIC e IIIC

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.E.S "Don Bosco" Cava dei Tirreni- SA

D.S. Ester Cherri. Ins.G. De Sio,E. Sematore,M.

Valiante 5°F,3°B,3°D

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S "Viale delle Acacie" Napoli

D.S. Maria Giovanna Iorio

Prof Maddalena Nappo classi 2^e 3^L

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S " Corrado Alvaro" Trebisacce-CS

D.S. Mario Manera. Prof. Lucrezia Angiò classe

1°A,B-3°C

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S " Giacinto Gigante" Napoli - D.S.

Mariarosaria Scalella. Prof. Rosaria Secondulfo

classe 3°H

**1° Premio Regionale "E.I.P-Cristina Indelicato"**

S.M.S "Michelangelo" Bari. D.S. Gaetano

Scotto. Docenti vari -classi 3° A-3°H

Roma 18 maggio 2006- Sala dello Stenditoio

Ministero Beni e Attività Culturali

**1° Premio Regionale "E.I.P-Cristina Indelicato"**

IPSSAR "V. Telese"Ischia –NA. D.S. Giuliana

D'Avino. Prof. Lucia Cuomo-classe 5° C

**Premio "E.I.P- TELECOM Alleniamoci alla vita"**

IPSSAR "V. Telese"Ischia -NA

D.S. Giuliana D'Avino

Prof. Lucia Cuomo - classe 5° C

**Premio "E.I.P-Cristina Indelicato"**

I.S.I.S " G. Di Vittorio" Ladispoli- Roma

D.S. Mario Becchetti. Prof. Paola Gentili –

Annalisa Di Pasqua. Classi 4°A,4°B Ristorazione

**1° Premio Regionale "E.I.P- Cristina Indelicato"**

I.C.S "A.Maiuri" Napoli. D.S.

Vincenzo Spina. Prof. Ulrica Vitale –classi varie

**Premio "E.I.P- Cristina Indelicato"**

240° Circolo Didattico Ladispoli- Roma

D.S. Niccolò Accardo. Coordinatrice. Ins Laura

Concas Ins Marina Cozzi –classi varie

**1° Premio Regionale "E.I.P-UNPLI - Bruna Lanaro"**

240° Circolo Didattico Ladispoli-

Roma. D.S. Niccolò Accardo. Ins Marina

Barboni –Vincenza Palmieri –classi varie

**Premio E.I.P. Italia - Istituto Credito Sportivo**

al Liceo Classico Statale

"Aristofane"- Roma classe 2°A - Prof. M.

Lollobrigida. D.S. Prof. Rosario Salamone

**Premio del Concorso "Lo sport come**

**educazione alla convivenza civile"**

**Progetto Regionale Lazio "VIVERE**

**LO SPORT"**.

**I PREMIO** al Liceo Scientifico Statale

"Farnesina"-Roma. D.S. Prof. Salvatore

Pepenella. Prof. Di Santolo, classe III C

**II PREMIO** del Concorso "Lo sport come

**educazione alla convivenza civile"**

**Progetto Regionale Lazio "VIVERE LO**

**SPORT"** Al Liceo scientifico "C.Rosatelli"-



Rieti. D.S Prof. Sandro Salvati. Prof. R. Camerini -classe II F

**III PREMIO del Concorso "Lo sport come educazione alla convivenza civile" Progetto Regionale Lazio "VIVERE LO SPORT"** all' ITGS "F. Brunelleschi"- Frosinone D.S Prof.ssa Rosalba Vellucci Prof. A. Verrillo -classe II D

**III PREMIO del Concorso "Lo sport come educazione alla convivenza civile" Progetto Regionale Lazio "VIVERE LO SPORT"** al Liceo Ginnasio Statale "E. Montale"- Roma. D.S Prof. Francesco Girgenti. Prof. M. Noviello -classe V S

**Premio E.I.P. Italia - Istituto Credito Sportivo** al Liceo Classico Statale "Aristofane"- Roma. classe 2°A - Prof. M. Lollobrigida. D.S. Prof. Rosario Salamone

**Premio Scuola Strumento di Pace E.I.P. Italia - Istituto Credito Sportivo al Liceo Scientifico Statale "S. Cannizzaro"- Roma.** classe 2° G - Prof. M. Olivieri. D.S Prof. Sante Mazzilli

Progetto Regionale Lazio "VIVERE LO SPORT"  
**Premio Scuola Strumento di Pace E.I.P. Italia - Istituto Credito Sportivo al Liceo Scientifico Statale "M. Malpighi"- Roma.** classe 2° E - Prof. F. Passerini. D.S Prof. Elio Carra

**"Premio E.I.P –Cultura Europea 2006": Antonio N. Augenti-Eva M.Pfostl " L' Unione Europea- Costituzione, governo e promozione del capitale umano".** Ed. Anicia ,Roma, 2005  
Il volume ripercorre con rigore le tappe della costruzione dell' Europa, nella varietà culturale e complessità geografica che ne rappresentano "il paradosso costitutivo". Infatti l' idea d' Europa sta certamente nella sua storia, ma soprattutto nel progetto di un suo possibile sviluppo. L' Europa come progetto per la libertà, la democrazia, la tutela dei diritti umani per lo sviluppo economico e per la promozione dell' uomo.



**Premio EIP-Italia a Pippo BAUDO**

**Il Premio "E.I.P Carlo Alberto Chiesa per la cultura dei diritti Umani nella comunicazione "** è stato assegnato per il 2006 dalla Giuria dei giovani dell'E.I.P al giornalista conduttore **Dr. Pippo Baudo**  
La sua lunga e prestigiosa carriera è stata improntata ad una personale coerenza e al coraggio delle scelte nella vita e nella professione. Nelle trasmissioni televisive cui ha partecipato, si è sempre ispirato all'etica dei sentimenti, ai valori di responsabilità e di dignità personali. Noi giovani gli siamo grati per aver contribuito con il suo impegno a valorizzare la cultura dei diritti della persona nella comunicazione radiofonica e televisiva e riteniamo, particolarmente

significativo, attribuirgli questo premio nell' Anno Europeo della comunicazione.

**CPVS- TVNET** è stata premiata dalla Giuria dell'Associazione E.I.P. - Scuola Strumento di Pace - Italia con il **"Premio EIP – Cultura è Comunicazione"** al laboratorio di produzione audiovisiva diretto dal prof. **Massimo Albin**, che dalla fine del 2005 ha iniziato a mettere in rete i propri materiali presso il **Liceo Ginnasio Sannazaro – Napoli [www.cpvs.it](http://www.cpvs.it)**



## CERIMONIA DI PREMIAZIONE

**Mercoledì 17 maggio 2006**

h. 15,30 **Saluto**  
**Sen. Franco Marini**  
Presidente del Senato  
**Francesco Sicilia**  
Capo Dipartimento Ministero Beni e Attività Culturali  
**Anna Paola Tantucci**  
Presidente E.I.P Italia  
**Edouard Mancini** Presidente Comitato Etico- culturale E.I.P Italia  
**Elisa Rampone Chinni**  
V.Presidente E.I.P. Italia  
**Sono stati invitati**  
**M. Maddalena Novelli**  
Direttore MIUR Lazio  
**Daniela Monteforte**  
Assessore Provinciale Roma  
**Coro Piccole voci di pace** Direzione **Sara Matteo – Beatriz Lozano**

**Premio E.I.P. Carlo Alberto Chiesa per la cultura dei diritti umani nella comunicazione a Pippo Baudo**

**Premio E.I.P. Michele Cossu - Poesia Giovane** Collana libri *Poesia come Pace* coordina **Vittoria Milano** E.I.P- Italia - Letture poetiche **Renzo Stacchi** premia **Mario Cossu**

**Premio E.I.P- Michele Cossu Poesia giovane.** I.C.S " D. Manin"-SES Di Donato –Roma. D.S Alba Zuccarello Prof Concetta Corica- classe V C

**Trofeo Naz. E.I.P. Guido Graziani Premio annuale itinerante per un progetto di pace al 195° C.D. "Emanuela Loi" Roma. D.S. Prof. Alessandro Michelin**

**I Premio Regionale E.I.P. Energia e ambiente** Rete scolastica Chiusi, Chianciano, Siena Scuola Polo I.I.S. "Einaudi – Marconi – Artusi" D.S. Prof. Rita Fiorini



**Premio E.I.P. Memoria d'amore 2006** al volume di **Emilio Crispo** "Cielo che poesia" Logart Press Editore  
**Premio E.I.P. Istituto Credito Sportivo per il progetto regionale Vivere lo sport** coordina **Stefano Spina**  
**Premio E.I.P. MPP la Nostra Scuola Centro di riabilitazione - Roma alla S.M.S Visca Nettuno**  
**Premio E.I.P. Provincia di Roma** per il Progetto **Radici per Crescere...Ali per Volare**  
**Premio E.I.P. Cristina Indelicato** per la salute premia **Francesca Benedetti**

La giuria giovani E.I.P Italia ha assegnato il **Premio "E.I.P - Edgardo De Rimini" a Donatella Trotta**, giornalista de " IL MATTINO" di Napoli e Vicepresidente dell'Associazione "**KOLIBRI**" per la profondità, la sensibilità e l'umanità che emergono da progetti culturali mirati alla difesa ed alla salvaguardia dei diritti delle bambine e dei bambini in occasione dell' **ANNO DEL DECALOGO EUROPEO A TUTELA DELL'INFANZIA**

**Premio E.I.P. -Bruna Lanaro - Italia Nostra- U.N.P.L.I.** presiede Claudio Nardocci Presidente UNPLI - premia Eugenia Tantucci – Italia Nostra

**Premio E.I.P. Fidia per l'arte per i diritti umani ex aequo al 1° Liceo Artistico Ripetta di Roma e alla Scuola d'Arte di Ladispoli** Direttore **Anna Usova** presiede lo scultore **Alfiero Nena**



*Ancora una volta il I Liceo Artistico Ripetta di Roma riceve il Premio "EIP-Fidia, Rappresenta un Diritto Umano" con gli alunni della Prof. Filippi. Nella Foto La Prof. e lo scultore Prof. Alfiero Nena fondatore del Centro Fidia di Roma*



**Premio E.I.P. Cultura della pace nell'opera di S. Caterina da Siena**  
**alla Prof. Anna Maria Balducci**  
 Presidente del Centro Nazionale Studi Catechiniani

**Premio E.I.P. C.I.S.S Marisa Romano Losi** per giornali scolastici premia **Maria Pia Losi** (foto)



**Premio E.I.P. Cultura Europea 2006** al libro di **Antonio N. Augenti-Eva M.Pfösti** "L'Unione Europea" *Costituzione, governo e promozione del capitale umano*, Ed. Anicia, Roma  
**I Premio E.I.P LAC Campania per i diritti degli animali** al Liceo Scientifico S. "Mercalli" Napoli premia **Mirella De Simone**  
**Premio "E.I.P. Tema del Concorso"** per progetti didattici innovativi premia **Cons. Amb. Paolo Ducci**, coordinatore Polo ONU FAO IFAD

**Premio E.I.P Arte e Poesia per i diritti umani** a Pasquale Di Stefano coordinatore **Prof. Maria Rita Stacchi** presenza **Don Vittorio Trani** Cappellano di Regina Coeli - premia **Laura Tarantola**

**Premio E.I.P. AIAS per la sicurezza nella scuola** premiano **Dr Mario Di Costanzo** Dirigente MIUR **Donato Eramo** AIAS



il coro "Piccole voci di pace" della scuola di Musica Anton Rubinstein di Roma, intrusi compresi.



Anna Paola, Sandra, Eugenia, Isa, Maria Rita, pilastri dell'Eip-Italia

**Giovedì 18 maggio 2006**

h. 15,30 **Introducono**  
**Anna Paola Tantucci**  
 Presidente E.I.P. Italia  
**Edouard Mancini**  
 Comitato Etico E.I.P. Italia  
**Luciano Corradini**  
 Presidente UCIIM- AIDU  
**Premio E.I.P. Michele Cossu - Poesia Giovane** Collana libri *Poesia come Pace*, presiede **Vittoria Milano** - Letture poetiche di **Pino Colizzi**

**Prix international E.I.P.**  
**Jacques Muhlethaler - S.M.S «F. De André» Albisola Marina (SV) D.S. Prof. Paolo Ferro**

**Premio E.I.P. Gennaro Costagliola** borsa di studio per **V. Raymond e H. Fernandes**  
**Premio E.I.P. Novità Didattica Agata Cesario** premia **Di Meo** Delegata E.I.P Calabria

**Premio E.I.P. Edgardo De Rimini**  
**Stampa per i diritti umani** a **Donatella Trotta** de *Il Mattino* di Napoli e alla trasmissione **Amore di R. Carrà**

**Premio E.I.P. Teatro per la Non Violenza**  
**Premia Pino Caruso**

**Premio E.I.P. Musique Esperance G.Masone** all'ICS **J.F. Kennedy-Cusano Mutri - Benevento**  
**"Premio E.I.P Culture e cittadinanza"** Prof **Francesco Palladino** -Prof. **Vittoria Caso-** 29°Distretto Sc.-Arzano

**Premio E.I.P. Cultura e Comunicazione** al laboratorio di produzione audiovisiva **CPVS TVNET** di Napoli **Direttore M. Albin**  
**Premio E.I.P.-Fortunato Chinni** per acquisto gruppo elettrogeno per l' Onlus *I bambini di Marina*

**Premio E.I.P. Teatro e scienza** a **Salvatore Fruguglietti** per la divulgazione scientifica

**Premio E.I.P. Tema del Concorso POLO ONU FAO** premiano **Sandra Perugini Cigni** Dirigente MIUR **Sidaty Aidara** Chief **GIDN-FAO**  
**Premio E.I.P. Vittorio Tantucci** ex aequo al **L.C.S. "E. Montale"** Roma- **L.C.S. "Virgilio"** Mercato San Severino Salerno

**Premio E.I.P Multimedialità per le Videopoesie S.M.S L. Pirandello-** Napoli- tutor **Lidia Ferrara**

**Premio E.I.P Multimedialità per il DVD L' Infinito** di **Alessandro Carai** - Liceo Classico **Montale** Roma- tutor Prof **Renata Tacus**

**Scuole Progetto " Radici per crescere ..ali per volare"**

**I Premio EIP -Citoyen** - Provincia di Roma per il LOGO di " Radici per crescere...ali per volare". Liceo Scientifico "Statale" A. Righi"-Roma D.S Prof. Luigi Gennari Coordinatore Prof. Ebe Cecinelli - Prof Luciana Pansini classe III

**I Premio EIP-Citoyen** - Provincia di Roma per il Giornale on-line di " Radici per crescere...ali per volare".

**ITIS " A. Volta" Guidonia** -Roma D.S Prof. Carlo Valentini- Classi IV-V Coordinatore Prof. Francesca Potente - R. Vigliotti, G. Mottola

**I.TC " Di Vittorio" -IPSSAR** De Beignac Ladispoli. D.S Prof. Mario Becchetti- Classi Prof. Fiammetta Sigismondi- Classi varie

**ITCS "BenedettoCroce"**-Viale Adige-Civitavecchia -Roma. D.S Giuseppa Maniglia. Docente coordinatore Prof. M.Domenica Meloro- classi I e IIB

**ITIS " G. Marconi"** Civitavecchia -Roma D.S Mario Guida. Docente coordinatore Prof. Anna Baldoni - classe I D

**Premio "E.I.P. - M.P.P. La Nostra Scuola - Centro di riabilitazione Roma"**

**Messo a disposizione da Maria Teresa Zecchi Caruso**  
**A Luca Liscio - Biccari (FG)**  
 ex aequo  
**e alla S.M.S "Visca" Nettuno**  
**18 maggio 2006 - Sala dello Stenditoio**

"Premio E.I.P - La Natura nell'arte"  
**a Rita Di Meo per la produzione artistica**

**Premio" E.I.P -Emilio Crispo , memoria d'amore" 2006**  
**al volume " Cielo che poesia"**  
**Logart Press Editore**

**Una foto storica**



Una delle prime premiazioni dell'EIP-Italia con **Guido Graziani** (a sin.) e **Jacques Muhlethaler** detto "Jacques La Paix"



**PREMIO E.I.P –Vittorio Tantucci per composizione Latina**

**Al Liceo Class. " P.Virgilio Marone" Mercato San Severino -Salerno**

Dagli elaborati prodotti dagli studenti dalla classe III B del liceo « P. Virgilio Marone », coordinati dalla Prof Chiara Coppola si evincono capacità e sensibilità dei ragazzi nel riflettere su tematiche del mondo latino ma che rispecchiano situazioni, aspirazioni ed aspettative del mondo giovanile e non di oggi. In particolare c'è l'esaltazione di una vita semplice, a contatto della natura e lontana dal fragore di conflitti egemonici ed atti di violenza. Forte il desiderio di pace ed il rispetto dei diritti umani, come elemento unificatore e di condivisione da parte di tutti i popoli civili, le cui radici, possiamo ben dire, affondano nel diritto romano. Valori umani insostituibili, come la famiglia (il focolare), l'amore, il lavoro intellettuale ma anche quello umile e semplice che riguarda il vivere quotidiano emergono ampiamente dagli stralci dei maggiori autori latini citati. Lodevole ed apprezzabile la trattazione sotto il profilo linguistico

**PREMIO E.I.P –Vittorio Tantucci per composizione Latina al Liceo**

**Classico Statale E. Montale -Roma studente Giacomo Asaro classe III C**  
Prof Renata Tacus per la composizione "*De agriculturae pondere ac officio*"

**Premio E.I.P –Agata Cesario 2006 S.E.S. "Aiello del Sabato" – Avellino**  
D.S.Franca Addesa. Classi: 1^A, 1^B, 5^A, 5^B - Prof. Tonia De Giuseppe

**Premio "E.I.P. – Enel Energia ed Educazione ambientale"**

Scuola dell'infanzia e S.E.S. "V. Tiberio" – Arzano (NA). D.S. Gaetano Ranieri  
Classi: 4^A, 4^B – Prof. Lucia Micillo



**Premio "E.I.P. Musique Esperance – Grazia Masone" all'I.C. "J. F. Kennedy" – Cusano Mutri (BN). D.S. Antonio Mongillo. Classe 3^E – Prof. Bibiana Masella, Vittoria Ciarleggio, Maria Immacolata Sasso**

**I Premio E.I.P-Ciss Stampa Scuola I.T.C " Benedetto Croce" Civitavecchia -Roma**

per il giornale "La voce del Benedetto Croce" I e II B. coordinatrici Prof Felicità Di Meo – Prof M. Domenica Meloro

**Alcuni illustri premiati da EIP-Italia nelle scorse edizioni**



Alberto Angela



Roberta Capua...

e poi, Berruti, Tozzi, Lubrano, Marrazzo, Colò e cento altri ancora; tutti però con un chiodo fisso: un mondo di pace.

**2006 DECENNIO delle Nazioni Unite per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile DESS**



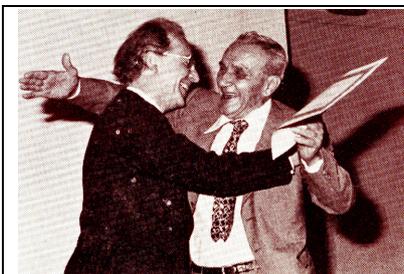
**EIP-Italia Comitato d'Onore**

- Giorgio Napolitano**  
*Presidente della Repubblica*
- On Presidente del Senato Sen. Franco Marini**
- S.E. Renato Raffaele Martino**  
*Commissione Iustitia et Pax*
- Monsignor Vincenzo Paglia**
- Edouard Mancini**
- Luciano Corradini**
- Anna Maria Balducci**
- Carlo Ripa Di Meana**
- Francesco Sicilia**
- Giuseppe Cosentino**
- Luigi Catalano**
- Silvio Crisculi**
- Antonio Giunta La Spada**
- Nicola Rossi**
- Alberto Bottino**
- Maria Maddalena Novelli**
- Daniela Monteforte**
- Franco Salvatori**
- Vittorio Silvestrini**
- Paolo Romanello**
- Giancarlo Bianchi**
- Alfiero Nena**

**STAFF E.I.P.-Italia**

- Anna Paola Tantucci**
- Elisa Rampone Chinni**  
Vicepresidente
- Delegati regionali**
- Luigi Matteo - Lazio
- Filomena Flammini - Abruzzo
- Giuseppe Pecoraro - Campania
- Angiolina Casiello – Puglia
- Maria Pia Indelicato – Sicilia
- Rita Fiorini -Toscana
- Maria Rita Stacchi - delegata per la comunicazione
- Delegati Provinciali**
- Maria Lauridia Mangano - Segretaria Campania
- Licia D'Urso Ligresti - Napoli
- Giuseppe Mingione- Caserta
- Adele Terzano- Campobasso
- Felicità Di Meo- Roma
- Tonia Di Giuseppe -Avellino
- Elena Crachi -Salerno
- Sezione Giovani**
- Valentina Cinti - Armonia Pierantozzi-
- Davide D'Acunto, Erica Viola
- Consulenza Informatica**
- Aldo Riggio
- Organizzazione Settore Sport**
- Stefano Spina
- Servizio Accoglienza**
- Studenti ITS "Marco Polo" di Roma
- Servizio fotografico**
- Istituto CINE-TV "Roberto Rossellini"

**Splendidi padri fondatori**



Guido Graziani (a destra) e Jacques Muhlethaler. Col sorriso di questi due campioni della pace ci congediamo e ci diamo appuntamento al prossimo anno.

**Buon EIP a tutti!**

**Notiziario EIP-Italia 2006**

Questo numero di Eip-Italia è andato in stampa il 12 maggio 06 in tiratura di 600 copie. E' stato traslato in pdf sul nuovo sito [www.eipitalia.it](http://www.eipitalia.it) (webmaster Riccardo Romagnoli [www.romadesign.it](http://www.romadesign.it))  
Redazione a cura di Luigi Matteo, Anna Paola Tantucci, Armonia Pierantozzi.  
Hanno collaborato: Valentina Cinti, Maria Rita Stacchi, Eugenia Tantucci, Stefano Della Croce, Andrea Massucci, Iurato Elison, Lorena Palermo, Giorgia De Luca Rapone, Cristian Salvatore.  
Ci scusiamo per gli errori ed omissioni. Uno speciale ringraziamento ai ragazzi dell'ITC Matteucci di Roma che hanno contribuito alla realizzazione di questa pubblicazione